

- Ya hemos visto cómo Antonia de Alarcón también glosó con sus décimas la redondilla "Madrid, aunque tu valor ...". Fue, pues, ésta otra de las poetisas seleccionadas por Lope para competir con las rutilantes plumas masculinas del momento. Y lo aleccionador de ta les aportaciones es que el Fénix tuvo a gala no dejar a nadie sin premio, aparte "del que tendrá en el cielo, quien aleba y glorifica a Dios, maravilloso en sus Santos". En consecuencia, podemos afirmar que también esta autora fue galardonada. La glose, como es obvio, está compuesta por cuatro décimas, que recogemos parcialmente:

"Tiempo vendrá, hermosa villa,
que al triunfo de tu grandeza,
siendo otaue maravilla,
postre la imperial cabeza
a quien el mundo la humilla.
Y tiempo vendrá mejor,
que aunque tengas valor tanto
alcances gloria mayor
por tener un hijo santo
Madrid, aunque tu valor.

.....

Así en era tan dichosa,
no sólo por tus blasones
serás, o villa, famosa,
más por tu santo gloriosa
te llamarán las naciones.
El parabién quiero darte
oy en el trono mayor
a que pudiste ensalçarte,
pues que pare eternizarte
tuviste tal labrador."

MADRID. Nacional. R-9.690

AZEVEDO (ANGELA DE)

Véase: ACEVEDO (ANGELA DE)

BARAHONA (MARIA DE)

Varias son las referencias que atestiguan el gran talento de esta madrileña, que fue religiosa de la Concepción Jerónima. Limitándonos a los testimonios de las figuras más próximas a ella en el tiempo, recogemos la siguiente semblanza que Pérez de Montalbán hace en su Para todos ... (Madrid, 1633, fol. 13 r): "Doña María de Barahona, monja profesora y correctora en el Real Convento de la Concepción Jerónima, la mayor música que oy se conoce, así por lo perfecto de la voz como por el magisterio del canto, pues tal vez canta las letras que ella misma escribe y compone, haciendo los versos y poniendo los tonos con gran ingenio, facilidad y destreza."; mencionándola en otro lugar (fol. 229 v) como "la mayor música que ay en España", a la vez que la incluye en el "Índice" de personajes ilustres "en todo género de letras que ha tenido y tiene la insigne Villa de Madrid" (número de orden 245).

En la década siguiente, será la autora madrileña más prestigiosa del siglo XVII, María de Zayas, quien al citarla entre otras mujeres "excelentes en prosa y verso", evidenciará su actualidad con el uso del presente: "como se ve en la señora doña María Veraona, religiosa en el Convento de la Concepción Jerónima, ..." (Parte segunda del sarao y entretenimiento honesto, Desengaño V).

La gran erudita Jerónima Cristine de Arteaga afirma que "las dotes musicales, una hermosa voz, eran preferidas a otros bienes de fortuna" entre las monjas profesas de la Concepción Jerónima, ya que "la música fue ... como elemento de la alabanza divina, el arte que tuvo ... más predicamento y selección. Tenían fama en la corte las organistas, las arpistas, las cantoras del convento, y estaban oficialmente retribuidas. Muchas de estas artistas fueron grandes religiosas." (Arteaga, Cristina de. Beatriz Galindo "La Latina". Madrid, Espasa Calpe, 1975, págs. 95 y 126).

Tal predilección por la música, consta igualmente en las Crónicas antiguas de la Orden de S. Jerónimo. Decepcione, por tanto, no disponer de informaciones más precisas y otros datos biográficos aportados por sus hermanas de religión o historiadores de la Orden.

Uno de los trágicos tributos que se cobran las guerras es la destrucción irreflexiva y salvaje del patrimonio cultural de los pueblos. A esta bárbara actuación, debemos la carencia de datos en torno a María de Barahona, ya que el archivo de la Concepción Jerónima se devastó en nuestra Guerra Civil. Otros casos semejantes a éste, se han visto paliados por noticias de Crónicas antiguas impresas; mas la Concepción Jerónima tuvo a gala silenciar en lo posible la brillantez de sus más preclaras figuras; justificando el P. Sigüenza cómo "no quisren darnos noticia clara dellas, porque no se lleve el fruto el ayre vano del mundo, ..." (Sigüenza, Fr. José de.

Tercera parte de la Historia de la Orden de San Gerónimo ... Madrid, 1605, pág 105 b).

En nuestro afán por rescatar alguna huella de esta autora dentro de su propio convento, apuntamos la posibilidad de que María de la Encarnación, fallecida en 1667, a quien cita la M. Cristina de Arteaga como "toda el alma de la música" (op. cit., pág. 126), sea la propia María de Berahona. Mas, según indicamos anteriormente -y así ha expresado la propia M. Cristina-, hoy se carece de documentación que permita comprobaciones de este tipo. Hemos de conformarnos, por tanto, con esta mera hipótesis de que el apellido religioso de María Berahona fuera "de la Encarnación", lo que suavizaría el desalentador efecto que produce ese mutismo hermético en torno a tan singular figura por parte de quienes, a no dudar, disfrutaron más directa y prolongadamente de su talento.

IMPRESOS

Poesías, sueltas

34. [A LA MUERTE DEL DOCTOR JUAN PEREZ DE MONTALBÁN. DE DOÑA MARIA DE BARRONA, RELIGIOSA EN LA CONCEPCION GERONIMA DE MADRID. DECIMAS]. (En Grande de Tena, Pedro. Lágrimas panegíricas ... Madrid, 1639. Fol. 135):

" Faltó aquel Sol español
Quando más resplandecía,
Porque hasta en la edad de vn día
Tiene accidentes el Sol,
Ni el ser del alue crisol,
Ni el ser gale del oriente,
Le esentó de vn accidente;
Porque el rayo del morir
Menos puede resistir
El que está más eminente.

Cessó el talento más grabe,
Mas qué, ¡mucho si el saber,
Ya que no enseña a nacer,
Enseñar a morir sabe?
Calló el cisne más süabe;
Mas con tan dichosa suerte,
Que por que su acierto aduierde,
Que aún antes de la partida
Cantó su muerte en su vida,
Cantan su vida en su muerte.

Antes de ser fue aduertido,
Tanto en poca edad sabía
Que es cierto que lo aprendía
Desde antes de auer nacido;

./.

Y, como antes de auer sido
Fue Sabio, Docto y Cortés,
No lisonja, fuerza es
Que sus aciertos constantes,
Pues fueron diuinos antes,
Se eternizassen después.

Quando su ingenio intentara
Exceder más el compás,
No pudiera saber más
Si e el mismo no se imitara.
Su erudición docta y rara
Penetrar cielos pudiera;
Y así, porque no estuuiere
Sin esta felicidad,
Desde la mejor edad
Passó a la mejor esfera."

MADRID. Nacional. R-30.820

ESTUDIOS

REP.: Alvarez y Baena, IV, pág. 48; Ballesteros Robles, pág. 62.

- Además, las obras contemporáneas a la autora ya citadas.

BEATRIZ DE JESUS (SOR)

Nacida en Alba de Tormes en 1560, vivió en Madrid los últimos 25 años de su existencia, conservando todavía esta ciudad el cuerpo incorrupto.

La deliciosa biografía que sobre ella escribió una compañera de religión (Véase "Carmelita anónima de Santa Ana, de Madrid), y los vivos relatos autobiográficos de la propia Beatriz, me han impulsado a componer la siguiente biografía de retazos, que supera en proximidad y lozanía a lo que mi pluma hubiera podido plasmar:

" Fue doña Beatriz de Oballe hija legítima de Juan de Oballe Godínez y de doña Juana de Ahumada, hermana de ... Sta. Teresa de Jesús ... Pusieronla este nombre, porque ntra. madre Sta. Teresa, quando supo que su hermana tenía una hija más, le escribió se holgaba mucho que lo fuese y que la llamasen Beatriz como su madre de la misma Santa. ... Quería mucho a su sobrina y, como la miraba para columna de la religión, procuraba no se hiciese flaca; y así encargaua que no la dejasen ayunar en los tiernos años, porque quita el crecer y se destruye el estómago y la salud. Doña Beatriz abraçaba muy bien esto, porque era muy dama y no tenía pensamientos de monja. Muy blanca y rubia, muy buenas manos y cuerpo, y ayroso, ojos azules y muy

./.

bueno, entendeda y amigo de todos, tanta vez, bina bina blyto
la ...

Aufa un caballero en Alba ... con quien tenía mucha amistad Juan de Oballe y su hijo ... Ingitó el demonio a la muger deste caballero a tener tan rabiosos çelos de doña Beatriz que, no pudiendo disimularlos, dio a entender su pena ... Súpolo ... Sta. Teresa y dijola: "Beatriz, aún no aúis nacido y ya tenéis trauajos, ¡buen camino lleváis para el çielo!

Deseaba la Sta. sacarla de con sus padres, pareçiéndole que el amor que les tenía la diuertía para ser monja ... Intentó ... que quedase en casa de un primo suyo casado y sin hijos. Quedóse con los tíos y allóse muy bien, porque la muger era moza y alentada, y a porfía se componían y engalanaban.

Muerta ntra. madre Sta., Doña Juana de Haumada ... boluió a Alba con su hija doña Beatriz. Trataron sus padres algunos casamientos y ninguno llegaba a efectuarse, como le quería Ntro. Sr. para esposa suya. Murió entonçes la muger de aquel cauallero que aufa te nido los çelos, y temió doña Beatriz no la quisiesen casar los deudos de una y otra parte; y enaçó a desear tener deseos de ser monja descalça. Ella estaba tan sin deseos como al principio ... Mas, aquí se pondrá su entrada como la misma venerable madre la refirió ... :

" Tenía ntra. madre Sta. Teresa de Jesús gran deseo de que yo fue se monja, aunque no me lo decía como me bía tan sin ymaginación de quererlo y más en esta Orden. Pocos días [antes] que le entrase a serlo, empeçé a tener deseos y soñé una noche que bía a la Sta. en el sepulcro donde estava, y como la uí le dije: "Señora, si soy monja ¿tendré contento?" Santándose en el etaud donde estava, díjome: "Sí, yo te lo aseguro" ... Era tanta la dificultad que tenía y[ó] de la religión que pasaran por casa de mis padres un ombre que llevaban a aorcar y, como oý el ruido y bi lo que era, dije entre mí: "Dichoso tú que mueres de una vez y no yo que he de morir mientras viviere; y nadie me forcea, sino que si quería dejar de ir me daua un temor de Dios grandíssimo ... Dijé: "Sr., yo e llegado esta donde e podido. No yré, pues no me dáis deseos". En diçiendo esta palabra, se me quitó toda la dificultad ... Salí de en casa de mis padres. Yo quería a mi madre más que quien lo a querido hija en el mundo, y no sentí el dejarla más que si fuera de un aposento a otro ... E bisto cumplido lo que me dijo ntra. Sta. madre con el contento que e tenido siempre en religión ..."

Ofrigióse ... fundar en Ocaña el conbento de Descalças Carmelitas. Açía la fundación doña María Baçón, muger de don Alonso de Arcilla, y pidió a los perlados le trujesen para ella a ntra. be

./.

nerable madre Beatriz de Jesús, por ser reliquia biva de ntra. Madre Sta. Teresa ... Salíó de Alba arrancándosele el alma de sentimiento por dejar las madres que la aúan criado ...

Acabó de componer la casa de Ocaña y su priorato, y satisfiço tanto a los perlados su gouierno que determinaron llevarla a Toledo a componer aquella casa, que estaba con erta neçesidad.

Llegó el tiempo ... de açer elección en la casa de Madrid de Carmelitas Descalças, y pareçió a los perlados traer a la venerable madre por priora ..., a que se rendieron con sumo gusto las religiosas por tener, ya que no podían a ntra. Madre Sta. Teresa, prenda tan çercana suya y tan pareçida en sus birtudes ... Açose la elección a dos de abril del año de 1615 ... Acabó de ser priora año de 1636, a quince de junio, ... y dijo: "ya emos açabado con los prioratos". Diciéndole las monjas con sentimiento: "No nos diga eso vuestra reverencia", respondió: "Al tiempo doy por testigo".

El día que murió, que fue miércoles a diez y seis de febrero, año de 1639, ... dio su alma a ntro. Sr. con gran sosiego y paz. Quedó con una hermosura grande ...

Quedaron con notable soledad las religiosas de Madrid, y sienpre con deseo de ber el cuerpo de su Sta. Madre. Siendo general ntro. Padre Fr. Garónimo de la Concepción, le pidieron liçencia ... Su reverencia la dio ..., y se alló el cuerpo entero sin faltarle nada".

MANUSCRITOS

35. ["RELACION DE SU ENTRADA EN LAS CARMELITAS DESCALZAS DE ALBA DE TORMES"]. Letra S. XVII.

- Cuenta cómo se decidió a abrazer la vida religiosa.

- Aparece copiada en la biografía a que nos hemos referido, escrita por una carmelita de Sta. Ana. Los fragmentos autobiográficos de la sucinta biografía que se ofrece al principio, corresponden a esta "Relación", que empieza:

" Tenía ntra. M^e. Sta. Teresa de Jesús gran deseo de que yo fuese monja, aunque no me lo decía ... "

y termina:

" Estando yo otra vez en la pieza del capítulo del conuento adonde aufa un retrato de ntra. M^e Sta. Teresa de cuerpo entero, heché de ber que me quería reñir, y no osé esperarla; y así me fui de allí en sintiendo menear el retrato, y sabía por qué. Procuré enmendarme, aunque no esperé la corre-

ción".

MADRID. Nacional. Mss. 8.693 (Fols. 462 r-463 v)

36. [RELACION SOBRE SU PRIORATO EN TOLEDO⁷]. Letra S. XVII.

- Relata las vicisitudes que hubo de pasar hasta conseguir una nueva casa, acorde con las necesidades de la vida conventual. Empieza:

" Cuando fui a Toledo, allé a las monjas en una casa muy trabajosa y no avía más de tres celdas para veinte y una, y tan rodeadas de seglares que las piezas en que dormían de en quatro en quatro y las cabeçeras confinaban con las piezas en que vivían seglares; y así de noche oían sus pláticas, y de día la casa muy corta ..."

Termina:

" Las monjas no caían de contento y daban gracias a su Magestad y me agradecían el berse en tan linda casa y tan anchurosa. Como las piezas eran tan grandes, se atajaron, y a todas hice zeldas; y el día que se acomodaron, yéndoles bendiciendo, bio una religiosa muy espiritual que quando yba hechando la bendición, la M^{re} de Dios ntra. S^a. y ntra. P^{re} San Josef me ponían una corona. Fue el gozo de todas grande y grande el amor que nuabamente me tuvieron."

MADRID. Nacional. Mss. 8.693 (Fols. 468v-470r)

Cartas

37. [CARTA A FR. JOSE DE JESUS MARIA⁷]. Fechada en Ocaña a 13 de noviembre de 1601. Original, firma autógrafa. Una hoja t^{ra} folio.

- El asunto queda reflejado en el primer párrafo: "... En lo que me mande que diga del Sto. Frei Juan de la +, que así le llamo porque nuestra Sta. Madre le tenía por tal y todas las personas que le tratavan, yo, como descuidada de tan altos misterios como él trataba, sabré decir poco".

- El motivo de que sólo la firma sea autógrafa, y por cierto muy insegura, es debido a que la autora se encontraba enferma, como da a entender en el último párrafo: "... aunque es tal tal que no me lebanto de la cama ..."

MADRID. Nacional. Mss. 12.738 (Fol. 15)

38. [VEINTICUATRO CARTAS A BEATRIZ DE LA CONCEPCION⁷]. Fechadas en Sta. Ana de Madrid, la primera es del 12 de febrero de 1620 y la última del 5 de octubre de 1638.

- A través de estas cartas, puede apreciarse el gran efecto que Beatriz de Jesús sintió por su homónima Beatriz de la Concepción; a la vez que se descubren diversas facetas de la vida conventual de los carmelos, sumamente compleja en su cuidada simplicidad. El destino de las diez primeras debió ser Flan-des, donde se encontraba la M^{re}. Beatriz de la Concepción. Las catorce siguientes, a partir de la fechada a 25 de abril de 1632, ya en España la destinataria, se deduce que fueron dirigidas a Salamanca. Reproducimos a continuación algunos fragmentos ejemplificadores:

" ... confieso a mi M^{re}. que este ruido de Corte no es para mí, aunque se procura harto el retiro i le ai muy grande en la casa, como si estubiera en vn lugar particular; mas con todo eso es impusible vir tanto el cuerpo, particularmente io como soy tan conozida ... " (Carta 26-IV-1624)

" e sentido mucho el borber a los cuydados de perlezías, i más en lugar donde, aunque más se quiera la persona esmir, ay más ocupaciones que en ninguna otra parte. Sea el Señor bendito y serbido de darne su gracia para acertar a acer su santa voluntad en todo ... " (Carta 26-VII-1626)

" Jhs. M^{re} sean sienpre con V. R^{as}., M^{re} mía de mi alma, i den todos los bienes; que deseo sienpre le tengo de acer esto i no el tpo. Esto cres mi M^{re} i que no es falta de voluntad, porque amo a V.R^{as}. en mi alma i me lleba algunos ratos su memoria. Las ocupaciones de aquí son increíbles, como io soi tan conozida de aber estado en tantas partes, i por nuestra M^{re} Sta. Teresa, que no es pequeña confusión para mí que me busquan por este título ... " (Carta 28-IV-1628)

" Quanto a la buena doña M^{re} Mor eslo mucho i las hijas vnos ánjeles, en particular la maior, que tiene cuerpo i entendimiento de más edad de la que tiene, i si su madre la dejera ia ella fuera monje. Dándome quenta de sus deseos i los que mostraban sus hijas, me dijo se olgaría fuese aquí en esta casa. Io la dije cómo no avía lugares, que donde los avía era en Salamanca, i que aquella casa avía fundado ntra. M^{re}. Sta. Teresa i estaba pobrísima. Ella me dijo que por lo que quería a V.R^{as}. se olgaría ser lo allí, i más si tubiese esperanzas de que V.R^{as}. yría allí. Io se les di i la e ido eficionando, i la tengo con

./.

./.

bencide a que baia esta berano a Salamanca, que el entrar a ser monja no podré de aquí a octubre que acabe sus negocios. Díjale qué pensaba dar al Convento. Díjome que por ella vn juro que tiene aquí muy bueno de siete mill ducados de principal i que en el juer i cosas de su casa llebería otros dos mill ducados; i que si sus hijas profesaban dejarían mucho, que elle tenía intento de que mill i quinientos ducados de renta que tenía en España fuesen para el Convento, i otros mill i quinientos que tiene ay dejaría a su madre y hermenos ...

En lo que me dice V.R. de su ida a Salamanca, digo mi M. que me parece muy bien si en esa casa quedan sujetos que puedan suplir el ausencia. Sola esta dificultad puede aber. Io lo diré a nro. P. Jeneral, i esforzaré eso quanto pudiere para lo de acá; i si pudiese ser, aunque se rodese algo el venir aquí, sería para mí de los grandes consuelos que podía tener. Dios lo ordene como más se aia de servir.

M. mía, con el correo pasado escribí a V.R. y dije inbiaba vn pañito del azeite que sale del cuerpo de nra. M. Sta. Teresa, i olvidéme. Aora ban dos. ..." (Carta 22-V-1628)

" ... Pídala mi M. a nro. Señor que me sepa aprovechar, que cada día soy peor, i crea que le digo verdad. Gracias a nro. Señor, tengo salud, i aunque tengo sesenta i ocho años no me juzgan por de cinquenta, i de la misma manera aiuno i lo demás de la Regla que quando tenía treinta ..." (Carta 12-III-1630)

" Jhs. M. sean siempre con V.R., M. mía de mi alma, i den todos los bienes que deseo i le suplico, i tanta salud que se quiten las cuartanas ... Mucho me consolé con la carta de V.R., como siempre que beo su letra, i de que mi M. esté con consuelo en su casa ...; que aunque jeneralmente amo a todas las casas de esta Orden, a ésa, como está becina quando en la de Alba, i después en elle aquellas tres o quatro semanas quando bina a esta provincia, donde V.R. y todas me izieron tanta caridad, émola en particular i a deseado siempre su comodidad ... " (Carta 25-IV-1632)

" ... M. mía, grande pena tenemos por acá de las malas nuevas que ay de Flandes. Ia se sabrá por allá, aunque aquí viene primero. Dican en tomado quatro fuertes los olandeses, i que el uno no está más de quatro leguas de donde está la Sra. Infanta. Dios le libre, i a ntras. monjas. Muchas oraciones se acen por acá. Sea nro. Señor servido de librarlos i confundir estos erejes que por nros. pecados tienen tanto poder. (Carta 13-VII-1632)

" ... Nro. P. Diffinidor de aora me dijo qué bien puesta estaba esa casa i las buenas cosas que abía V.R. traído para ella. De todo me consuelo io tanto como si estubiera en ella y doy gracias a nro. Señor ..." (Carta 5-XI-1632)

" ... M. mía, la semana pasada profesó la nobicia que era dama de la Reina. Está como un ánjel. Dígame V.R. quando a de ser la de la hermana María de Sta. Teresa, i déla V.R. mis recaudos ..." (Carta 4-II-1633)

" ... en lo que me dice mi M. del presterle los ducientos ducados que a sentido mucho me diga V.R. que sabe que si quiero lo puedo acer, fiando tan poco de mi boluntad; i digo con toda verdad que quiero io tanto a todas las casas desta Orden que por qualquiere de ellas aría quanto pudiese i por V.R. más que por la en que tomé el ábito i en las que e estado, i tanto como si fuera hija de mi padre i madre ..." (Carta 25-IV-1635)

" Jhs. M. sean siempre con V.R., M. mía i de mi alma, a quien a deseado escribir después que llebó nro. Señor a mi buena M. Juana Ebangelista que esté en el Zielo, como espero de la misericordia de nro. Señor estaré por su santa vida i mucho que a padeçido de enfermedades ...

" ... no a más de seis meses que elijimos a nra. buena M. har to contra su boluntad que ia estaba muy mala ... Prométole a mi M. que querría dar gracias a nro. Señor de berna libre, que estoy muy cansada de estos officios i con gran deseo de no tratar más que de mi alma i suplicar a nro. Señor me dé buena muerte, que tengo ia muchos años, i aunque tengo salud gracias a Dios, naturalmente no puede durar mucho. Lo que siento es que, aunque estoy sin el officio, no libre de otras ocupaciones de bisitas i cartas, i an sido tantas las destes días del pésame de nra. buena M. que no casi salgo del locutorio, que es para mí un martirio ..." (Carta 22-XI-1636)

" ... Lo que me dice V.R. de la monja rica, aun aquí no a que rido entrar sino en Ocaña. Ia está allí, i para acerle lugar, que no le abía, an sacado de Ocaña vna monja que pasó por aquí bonísima. De todas maneras, anla recibido después que io self de Ocaña. Llábanla a Tarazona, que desean componer aquella casa de hijas de la religión; i sacaron de allí otra i la an traído a Yepes, que es de allí, i ésta que ba a Ocaña a dado luego mill ducados quinientos que llebe la que ba a Tarazona i otros quinientos le que ba a Yepes. Estos mill ducados de de limosna aunque no profese, i a Ocaña llebe ocho

mill, los quatro por dote i los otros quatro con carga de vnas fiestas i misas ..." (Carta 17-III-1638)

"... como piensan que soy la que debía ser por sobrina de ntra. M^{re} Sta. Teresa, llueben en mí cartas, i es inpusible, si no es eciendo muy gran falta, dejar de responder ... Al fin, mi M^{re}, es increíble, si no se ve. Este trabajo me a quedado en estar en Madrid, que fuere de él no tubiera más que algunas cartas i no estos papeles de intercesiones i otros cumplimientos ordinarios. Sírvase nro. Señor de esta mortificación que es muy grande, i no muy pequeña el cuydar de las nobicias, que son tres. La que fue a Ocaña rica, aun aquí no quiso entrar, que abia estado allí algunos días i conozía las monjas. Escriben de ella i me dicen los padres nuestros religiosos que es quanto se puede desear i que aunque no llebare dote ninguno se olgaran con elle: muy bien entendida, muy buena salud i deseos, muy buena voz ... Aquí están dos esperando lugar: la una de la Cámara de la Reina, harto buena ..." (Carta 5-X-1638)

GUECHO (VIZCAYA). Archivo de Carmelitas Descalzas. (Guarda el original de fecha 28-VI-1627)

SALAMANCA. Archivo de Carmelitas Descalzas. (Actualmente este Convento sólo posee 23 originales, por haber hecho donación a las Carmelitas de Guecho en 1971, del indicado anteriormente).

MADRID. Nacional. Mss. 8.713 (En fols. 43 v- 44 r y 176486 r, hay una copia fidelísima de las 24 cartas originales autógrafas, regularizadas por Fr. Manuel de Sta. María en el año 1761).

39. [BILLETE A FR.]. Fechado "de las Descalzas Carmelitas, oy sábado", [s.l.], [s.a.]. Autógrafo. Una página t^{ra} folio.
- El contenido carece de interés; en realidad, se trata de una nota formularia de mero contacto comunicativo.
- MADRID. Nacional. Mss. 3.537 (fol. 385 r)

IMPRESOS

Cartas

40. [CARTA DE SOR BEATRIZ DE JESUS, CARMELITA DESCALZA Y SOBRINA DE SANTA TERESA]. (En B.A.E., XLVIII. Obras de Don Francisco de Quevedo Villegas, T^o II. Madrid, 1859. Epistolario, págs. 540-41)

- Carta dirigida a Quevedo el 5 de marzo de [1628], en relación con el polémico patronazgo de Sta. Teresa como sustituta de Santiago Apóstol.

41. [CARTAS A OROFRISIA DE MENDOZA Y OTROS]. (En Lamano, José. "El epistolario inédito de la Venerable Beatriz de Jesús, en el siglo doña Beatriz de Ahumada". Boletín de la R. Academia de la Historia, LXVI. Madrid, 1915. Págs. 257-66)

- Reproduce 15 cartas, inéditas por entonces, y hoy más valiosas toda vez que los originales autógrafos, que se guardaban en el Archivo de Carmelitas Descalzas de Sta. Ana de Madrid, fueron víctimas -con la restante documentación- de otra incalificable acción destructora.- Once de estas cartas fueron dirigidas a doña Orofrisia de Mendoza y Castilla, personaje que también incluimos entre las autores de este repertorio.

- Tirada aparte: Madrid, 1915.

ESTUDIOS

[CARMELITA ANONIMA DEL CONVENTO DE STA. ANA DE MADRID]. "Relación de la vida de ntra. venerable madre Beatriz de Jesús, sobrina de ntra. madre Sta. Teresa, que murió en este convento de Carmelitas Descalzas de Sta. Ana de Madrid". (En "Varias noticias históricas, que aunque han servido al quinto tomo de la Reforma, ay algunos instrumentos originales dignos de conservarse". [s.l.], [s.a.]. Fols. 458-477 r)

- De este relato se han sacado los fragmentos biográficos que componen la reseña inicial.

MADRID. Nacional. Mss. 8.693.

[(OTRA) CARMELITA ANONIMA DEL CONVENTO DE STA. ANA DE MADRID]. "Relación de las virtudes de nuestra venerable M^{re} Beatriz de Jesús, sobrina de Santa Teresa nuestra M^{re}". [s.l.], [s.a.] Pliego suelto t^{ra} folio, escrito por sus cuatro caras.

SALAMANCA. Archivo de Carmelitas Descalzas.

LAMANO, José. Op. cit., págs. 245-256.

MANUEL DE SAN GERONIMO, Fr. Reforma de los Descalzos de Nuestra Señora del Carmen de la primitiva observancia, hecha por Santa Teresa de Jesús ... Tomo V. Madrid, Gerónimo de Estrada, 1706. Págs.699-719.

REP: Serrano y Sanz, I, págs. 551-52; Simón Díaz, B.L.H.,VI,nº 3533.

C

BUSTAMANTE Y CARDENAS (ANA DE) -?-IMPRESOS

42. [DE DOÑA ANA DE BUSTAMANTE Y CARDENAS, A FRANCISCO SANTOS. DÉZIMA].
(En Santos, Francisco. Día y noche de Madrid ... Madrid, 1674. Prels.):

" Buen pensar, buen discurrir,
Rero modo de alumbrar,
Buen camino de enseñar
y sazonado dezir.
Oy a la Corte has traído,
Santos, con que has ofrecido
Luz de tu saber profundo;
Pues a Madrid, breue mundo,
El Día y Noche has luzido."

MADRID. Nacional. R-31.276

43. [DE DOÑA ANA DE BUSTAMANTE Y CARDENAS, A FRANCISCO SANTOS. DÉZIMAS].
(En Santos, Francisco. Las Tarascas de Madrid y Tribunal espantoso ...
Valencia, 1694 (Los preliminares están fechados todos en 1664). Prels.):

" Aguila sóis, pues el buelo
Tan cerca del Sol llegó,
Que a vuestra pluma creyó
Pincel retratando al Cielo.
Norabuena y sin rezelo
Tremole vuestra esperança,
Santos, con feliz bonança,
Y el mundo de agradecido
Jamés os eche al olvido,
Pues os deve la albança.

Sandas de la eternidad
Pintáis, ¡o famoso numal,
Deviéndose a vuestra pluma
Tan Christiense piedad.
Santos, cantad, pues, cantad
Con discurso tan glorioso,
Pues assombre lo ingenioso,
Retratando vuestra lid,
Las Tarascas de Madrid
Y Tribunal espantoso."

MADRID. Nacional. R-16.019

CÁMARA. (FRANCISCA DE LA)

Nacida en Alcalá de Henares en 1617, fueron sus padres D. Justo de la Cámara y Doña Bernardina de Linares. Debió ingresar en el convento de Agustinas Magdalenas a los 15 años, ya que, según afirma el padre Santiago Vela, hizo los votos el 6 de febrero de 1633. Sacristana Mayor en 1658, cuando escribe el romance que reproducimos, desempeñó importantes cargos dentro del convento hasta 1690, año en que falleció antes de concluir su tercer priorado.

En la muestra poética que se conserva de ella, aparece concurriendo a una "justa" con el romance de 64 versos que recogemos parcialmente, como única representante femenina.

IMPRESOS

Poesías sueltas

44. [DE DOÑA FRANCISCA DE LA CÁMARA, SACRISTANA MAYOR DE LA MADALENA DE ALCALA]. (En Porres, Francisco Ignacio de. Ivsta Poética zelabrade por la Unversidad de Alcalá Colegio Mayor de S. Ildefonso, en el Nacimiento del Príncipe de las Españas. Alcalá, 1658. Págs. 254-56):-

" ¡O España!, cese ya el llanto,
Pues tu Príncipe te nace;
Deje de ser salamandra
De tanto suspiro el ayre.

.....

Ya nació Filipe Quinto,
Y en su detención examen
Hizo de tu fe, logrando
Nunca ociosos tus altares.

Después de dos flores bellas
Augusto clauel se esparce,
Porque de la providencia
No está el acierto distante.

.....

Porque como regia flor
Lleuase en dos Magestades,