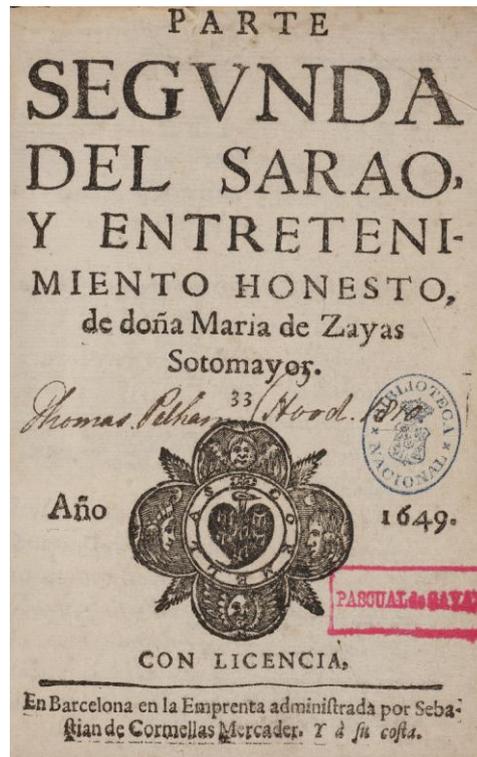


<b>AUTORA</b>	Zayas y Sotomayor, María de
<b>TÍTULO</b>	<i>Parte segunda del sarao y entretenimiento honesto.</i>
<b>DATOS BIBLIOGRÁFICOS</b>	Barcelona: Sebastián de Cormellas, 1649; [8]+256 hh.; 8°.
<b>EJEMPLAR</b>	Madrid, Biblioteca Nacional de España, R/11584
<b>NOTAS</b>	Frente a la primera edición (Zaragoza, 1647), en esta de 1649 han desaparecido todos los preliminares.
<b>RESPONSABLE</b>	Anne J. Cruz



## PORTADA DEL EJEMPLAR



[h. 1r]

Parte segunda del sarao y entretenimiento honesto de doña María de Zayas Sotomayor, año 1649.

Con licencia, en Barcelona, en la imprenta administrada por Sebastián de Cormellas, mercader y a su costa.

[h. 2r]

Aprobación.

Del maestro fray Pío Vives, prior de Santa Catalina, mártir de Barcelona.

Por orden del ilustre señor doctor Miguel Juan Boldo, canónigo de la santa iglesia de Barcelona, oficial y vicario general de este obispado, he leído con atención este libro, cuyo título es *Segunda parte del sarao y entretenimiento honesto* de doña María Zayas Sotomayor y no hallo en él cosa contra nuestra santa fe y buenas costumbres. Antes en él veo un asilo donde puede acogerse la femenil flaqueza más aco- [h. 2v] sada de importunidades lisonjeras y un espejo de lo que más necesita el hombre para la buena dirección de sus acciones. Y así le juzgo muy provechoso y digno de comunicarse al mundo por la estampa. Así lo siento y lo firmo de mi mano, en Santa Catalina, mártir, de Barcelona, orden de Predicadores, a 23 de septiembre, 1648.

Fray Pío Vives.

23 septiembre 1648. Imprimatur.

Boldo, vicario general y oficial.

23 septiembre 1648. Imprimatur.

Fontanella Regens.

