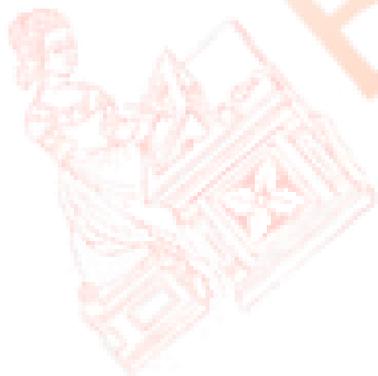


<b>AUTORA</b>	Lero, María Gertrudis de
<b>TÍTULO</b>	<i>Copia de la carta en que la reverenda madre sor María Gertrudis de Lero, abadesa del convento del señor San Miguel capuchinas del gran Puerto de Santa María, da cuenta a los demás conventos del dichoso tránsito, y heroicas virtudes de la venerable madre sor María Josefa Antonia Melero, primera abadesa y fundadora de dicho su convento el día 28 de diciembre de 1750</i>
<b>DATOS BIBLIOGRÁFICOS</b>	El Puerto de Santa María: Imprenta de Roque Gómez, s.a. [pero c. 1751]; 24 p., 4º.
<b>EJEMPLAR</b>	Biblioteca Nacional de España: MSS/18301(H.96-107V) ( <a href="#">Texto completo</a> ); Biblioteca Pública del Estado de Cádiz: XVIII-8317(6) (Encuadernación de pergamino; Índice manuscrito del volumen facticio en hojas de guarda anteriores; Anotaciones manuscritas de la época en portada; huellas de bibliófagos; exlibris manuscrito de la época en p. 24: "M.e Sor Juana de los Dolores [...] portera del Choro en su convento de Redemptios de la"; <i>Probationes pennaee</i> en p. 24).
<b>NOTAS</b>	Solo consta de portada.
<b>EDICIÓN</b>	Alberto Gamarra Gonzalo
<b>RESPONSABLE</b>	Nieves Baranda Leturio



**Bieses**

Bibliografía de Escritoras Españolas



[p. 1] [Portada]

[Enmarcado por dos bandas de adornos xilográficos con cruces patadas en las esquinas] [Cruz patada] Copia de la carta en que la reverenda madre sor María Gertrudis de Lero, abadesa del convento del señor San Miguel capuchinas del gran Puerto de Santa María, da cuenta a los demás conventos del dichoso tránsito, y heroicas virtudes de la venerable madre sor María Josefa Antonia Melero, primera abadesa y fundadora de dicho su convento el día 28 de diciembre de 1750. [Banda de adornos xilográficos] Con licencia: Impresa en dicha ciudad del Puerto, en la imprenta de don Roque Gómez, en la calle de Cielos.

[p. 2] [En blanco]

[p. 3] [Cabecera de adornos tipográficos que encierran en el centro la frase: “JESUS, MARIA, Y JOSEPH”]

[Inicial grabada] Amantísima madre de mi vida...