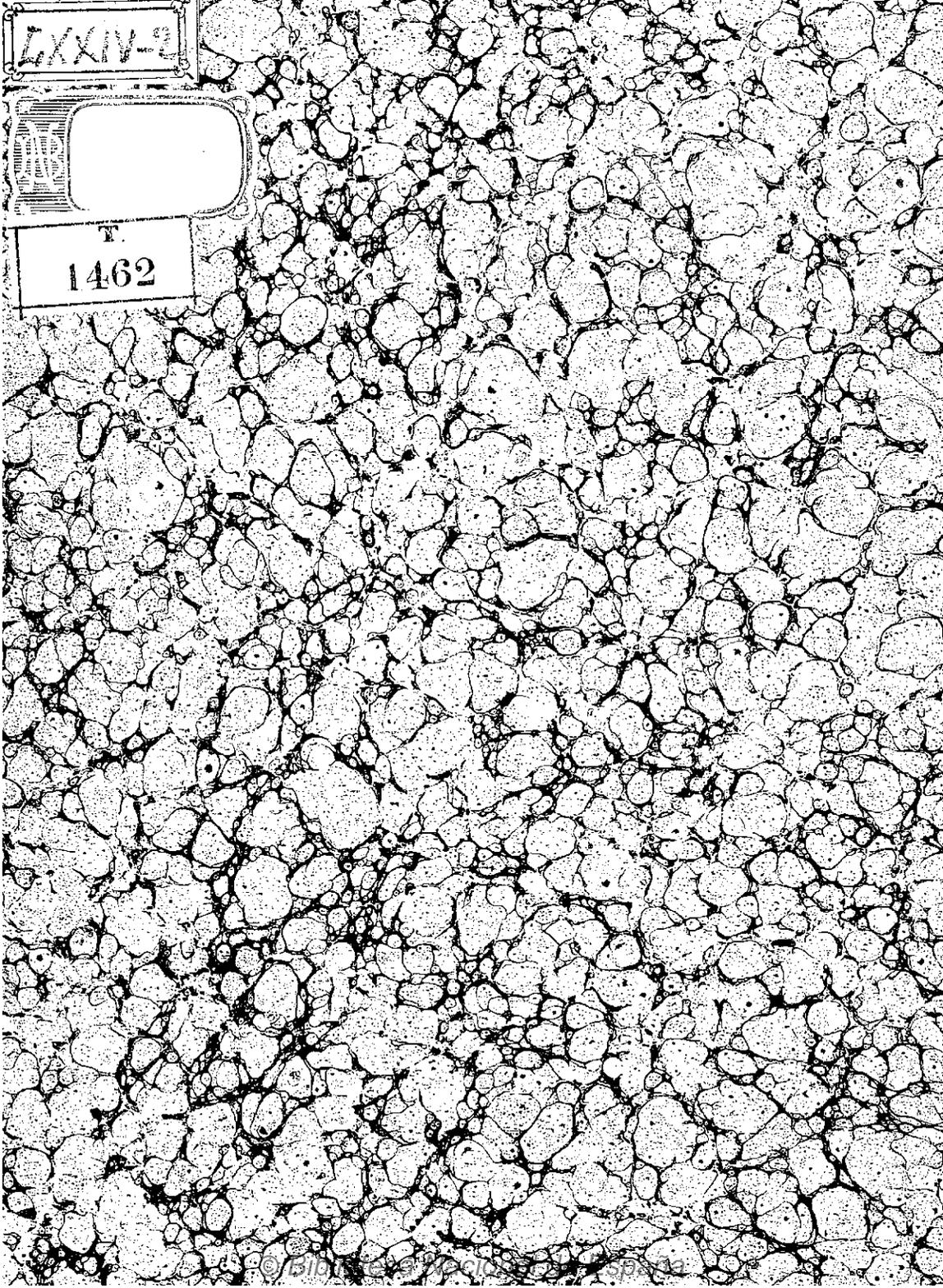
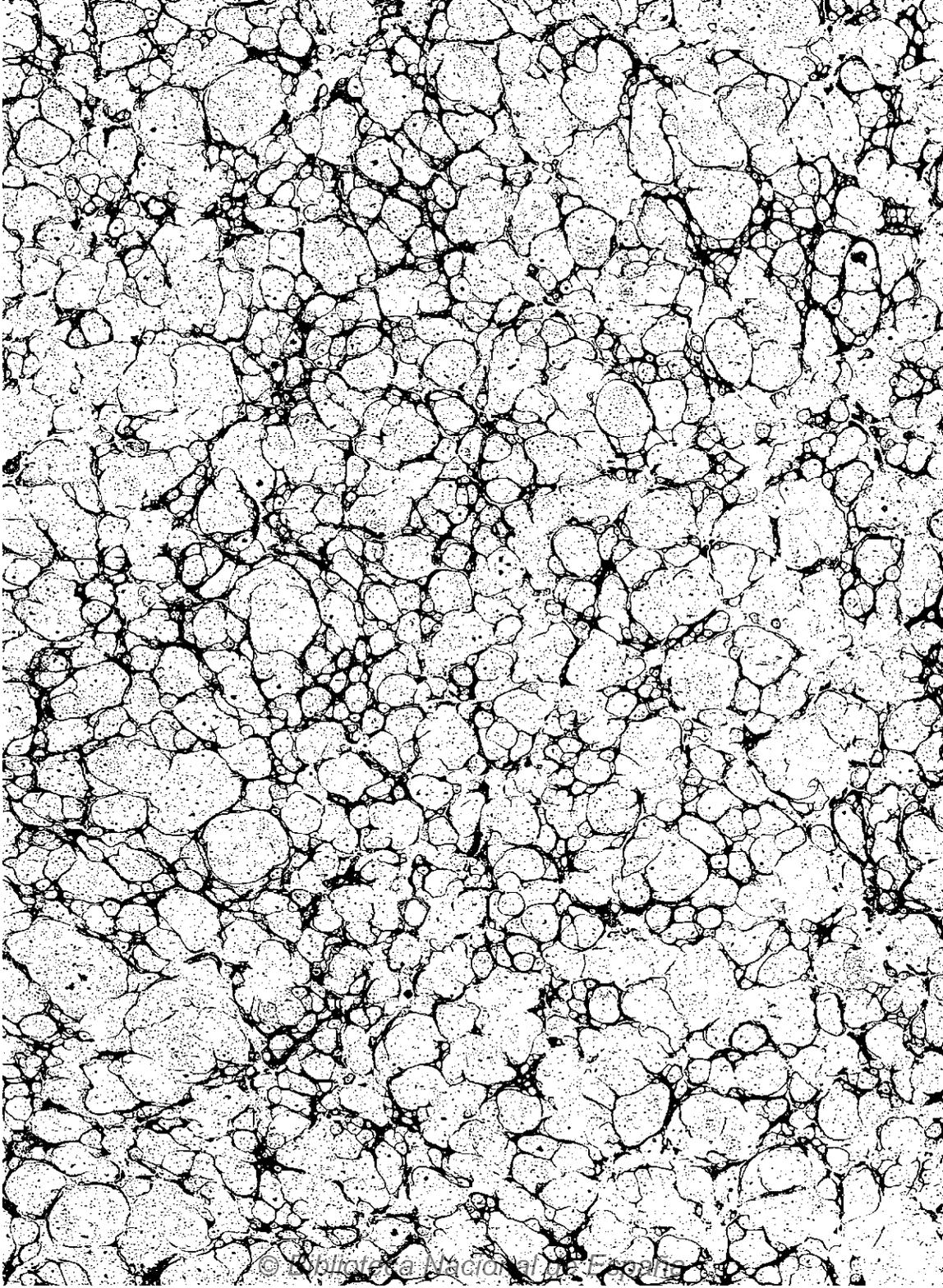


LXXIV-2



T.
1462





117
COMEDIA NUEVA.

ENTRE LOS RIESGOS DE AMOR;
SOSTENERSE CON HONOR.

LA LAURETA.

Compuesta por *Madama Abello.*

ACTORES.

*El Marqués de Lucy sobrino
de la Condesa de Orna-
mira.
Basilio padre de Laureta.
Martino Regidor.
D. Estevan.*

† *Benito.
Manuela.
Brigida.
Leonora.
Arcenio criado del Marqués.
Tropa de Aldeanos.*

ACTO PRIMERO.

La vista será de un Pueblo pequeño, con una alameda á la salida; y á corta distancia se descubre un Palacio de campo rodeado de arboles, y frondosidad: fachada de Jardín, con rejas y Estatuas. Salen bailando y cantando Laureta, Brigida, Manuela, y tropa de Aldeanos y Aldeanas. Detrás D. Estevan con un ramo de azabares en la mano; y el Regidor con su Bara de Justicia.

Celebren á Mayo
con firá y con fiesta
todos los Zagales
que tiene la Aldea.

Sobre el verde prado
que le grama aseá,
prosigan el bayle
las Zagalas bellas.

Y al compás alegre
de las castañetas,
digan en aplauso
de la primavera.

Las flores, las aves,
los bosques, las selvas,
que la reconocen
todos por su Reyna.

Refara Brigida en el ramo.

*Brig. Ay que ramo tan bonito!
demele usted D. Estevan.*

Man. A mi, á mi.

*Brid. Yo le he pedido
primero que tu.*

*Man. Que terca!
á mi me le debe dar.*

*Brig. Que tonta que eres Manuecia,
y por qué te le ha de dar?*

*Man. Porque si;
y porque en la Aldea
es mi Padre Fiel de fechos.*

*Brig. Mira tu que buena renta!
ni que hija de mayorazgo!
si fueras de D. Estevan
te pudieras lisongear:
que es el rico de esta tierra.*

A



Laureta

27

Laur. Dexad tan necia disputa
y prosigamos la fiesta.

Reg. Manuela tiene razon,
pues aunque no tiene renta
su Padre; con la verdad
que por descuido profesa,
haciendola á veces quartos;
quartos junta para ella.

Este. Qué malicioso! callad.
Yo contentaros quisiera
á los dos; pero no es facil:
y asi hé de darle á Laureta
solo porque no le quiere.

Laur. Yo, si señor; pero fuera
arrogancia el pretenderle,
quando hay otras de mas preudas
que le piden.

Este. Que humildad!
siento que de azahares sea;
que aunque en esa flor no cabe
mas que lo que representa,
como los azahares tienen
con la hermosura adherencia;
el nombre solo me asusta,
mirandote á tí tan-bella.

Laur. Yo no se que responderos;
perdonad mi inadvertencia.

Brig. No ves que cosas le ha dicho!

Man. ¡Y no ves que zalamera
le ha respondido!

Benit. Muchachas,
vamos baylando, qué llega
mucha gente.

Este. Detenéos:
qué sin duda es la Condesa
pues del palacio han salido:
vamonos á la alameda
á recibirla, que es justo.

Reg. Si, señor: pero usted sepa,
que yo hé de hablar el primero
por persona de mas cuenta:
como soy Regidor cano
por hallarse hoy esta Aldea
sed vacante de Alcaydia;
y que por mi insuficiencia
mando hasta en el consistorio:
Lo entiende usted D. Estevan?
no demos que hacer al diablo.

Este. Sea muy en horabuena.

Reg. Va bien puesta la valona?

Este. Mejor que una Toga os sienta.

Reg. Mejor una sogal fuego
en quien eso me desea;
¡Lo que siente no ser él *ap.*
el que introduzga la arenga!
pero no se me da nada;
Un paso atras D. Estevan.

Este. Hacer caso de este simple
fuera en mi mayor flaqueza.

Se retiran todos los Aldeanos á un lado. El Regidor y D. Estevan se adelantan á recibir la Condesa que vendrá acompañada del Marqués de Lucy su sobrino, y de algunas damas y criados.

Reg. Señora mi autoridad
en nombre de la Nobleza,
del Estado General,
del Clero, y la soldadesca:
viene á daros buenas tardes,
y á deciros que se alegra
de que honreis ésta funcion
con la comitiva vuestra:
y así pasad á delante,
sin cortedad, ni verguenza;
y si no quereis entrar
por cumplimiento en la aldea;
yo que soy el Regidor
á quien el Pueblo respeta:
haré que traigan los bancos
que se enqüentren en la Audiencia,
para que esteis mas á gusto.

Cond. Estimo vuestra fineza,
y aceto el ofrecimiento:
despues de que me divierta
un rato, veré si tengo
gana de entrar en la Aldea.

Reg. Voy corriendo á que los traigan
muy pronto daré la buelta.
hace una reverencia.

Este. Beso vuestros pies Señora.

Con. Dios guarde á usted D. Estevan.
¿A visto usted hombre mas raro
que el Regidor?

Este. Si no fuera
por las sandeces que tiene,
su intencion es la mas buena.

Marg. Será; pero su ignorancia

bien

bien clara se manifiesta.

Este. El es un hombre sencillo;
y así le aprecia la Aldea
por su proceder honrado,
pues aunque no tiene letras
y es tan rudo en sus discursos;
con rectitud se maneja.

Marq. Eso es bueno; pero admiro
que aquí pueda haber nobleza
siendo un pueblo tan pequeño!
ni Clero, ni soldadesca!

Este. Qué ha de haber! solo capricho
que se te puso en la idea
para abultar su manejo.
El Clero todo se encierra
en el Cura del Lugar,
y en mí, toda la nobleza:
no hay mas Hidalgo que yo.
Mi Señora la Condesa
me conoce; muchas veces
que la visite dispensa
como vecino.

Cond. Es constante;
y tengo gran complacencia
cada vez que viene á verme.
hablando con el Marqués.
su conversacion discreta
merece ser atendida.

Este. Siempre me honra vuecelencia
sin que haya mérito en mí:
solo de lo que se precia
mi atencion, es de no ser
impolitico; y en esta
ocasion, no adm'te duda
que lo he sido.

Cond. En que manera?

Este. No habiendo cumplimentado
á este caballero; en fuerza
de ignorar su tratamiento.

Marq. No tengais por eso pena.

Cond. Es mi sobrino el Marqués
de Lucy; vino á la fiesta;
pero se vuelve muy pronto,
porque segun manifiesta;
la soledad no le gusta
antes le entristece.

Marq. Fuera
si lo negara engañaros.

Este. Bien su agradable presencia,

sin que á pasion se atribuya
con vuestro informe concuerda.
Desde hoy le suplico á usía
que por criado me tenga.

Marq. Podreis mandarme seguro
como amigo, D. Estevan.
Y pues me habeis definido
lo del Clero, y la nobleza
de nuestro buen Regidor;
¿decidme, la soldadesca
en que se funda?

Este. En que hay
un anciano, que en la guerra
militó bastantes años,
y hoy con bastante pobreza
lo pasa; sin mas auxilio
que una limitada hacienda;
y aunque se ignora en la clase
que ha servido, en él se observa
que hay baxo de aquel sayal
mas de lo que representa.
Pero para su consuelo,
y que mitigue sus penas,
le han concedido los cielos
el mayor bien de la tierra
en una preciosa hija,
cuya hermosura alagueña,
hace que olvide desdichas,
y que por feliz se tenga.

Marq. Tan bonita es esa joven?

Este. Es tanto, que con certeza
os aseguro, que nunca
é visto muger mas bella.
Y advertid Señor que yo
he corrido varias tierras;
despues de que huve cursado
muchos años, las escuelas;
y que no es ponderacion
por la falta de experiencia.

Marq. La veremos esta tarde?

Este. Haora mismo; una es de aquellas
que estan en ese pradillo.

Cond. ¿Cómo á sido D. Estevan
que nunca me habeis nombrado
á ésta joven?

Este. Si supiera
que en eso gusto teniais,
ya os hubiera dado cuenta;
pero extraño que en dos años

que ha que habita Vucelencia
este Palacio, no la haya
visto jamas.

Cond. Fué la pena
tan grande, tan excesiva,
tanto el dolor y tristeza,
por la muerte de mi esposo,
que aunque he sido compañera
de estos campos, rara vez
estampé en ellos la huella.

Marq. Muriendo estoy ya por ver
si esta alabanza es bien hecha; *ap.*
porque la ponderacion
indica que el D. Estevan
está muy enamorado:
Vamos si gustais á verla.

Cond. Si Marqués, que ya los bancos
han traído de la Audiencia.

*Sacan unos bancos, que el Regidor ba-
rá colocar. La Condesa, el Marqués,
as Damas, y D. Estevan al lado del
Marqués, se sientan en uno de ellos: y
en el otro el Regidor y los
Criados.*

Brig. Que conversacion tan larga.

Man. Ya es demasiada su fiema.

Laur. Que ayrosas que vienen todas
que adornadas las cabezas
con tan bonitos sombreros.

Man. A tí te gustan Laureta?
á mi me parecen gallos
con esas plumas que llevan.

Llevará Laureta el ramo en el pecho.

Este. Aquella de los azahares.

Cond. No teneis que darnos señas,
que entre todas se distingue.

Marq. Pues si en la radiante esfera,
el Lucero sobresale;
el Sol entre los Planetas
y en republica de flores
la rosa se admira Reyna:
qué mucho será que siendo
Sol, Lucero, y rosa bella;
sobresalga entre las flores
entre los Astros y Estrellas.

Cond. Niña acercate.

Laur. Señora.

Cond. Como te llamas?

Laur. Laureta.

Cond. Cierto que eres muy hermosa.

Laur. Hay Dios quanto me avergüenzan
los que dicen que lo soy.

Cond. Y por qué?

Laur. Me causa pena.

Cond. Antes debes alegrarte,
pero es mucha tu inocencia.
Dime quantos años tienes?

Laur. Segun la cuenta que lleva
mi Padre; en el mes pasado
cumpli quince.

Cond. ¡Qué viveza
tiene! levanta los ojos:
que vista tan alagüeña!

Marq. Y que hechiceras miradas:
si supieran los que expresan,
con tan fuerte bateria
que hostilidades, no hicieran?
añadiendo para el triunfo,
las municiones de perlas
que entre dos rojas cortinas
con dulce sonrisa, dieran
muerte agradable á las almas
de quantos llegan á verla.

Este. ¡O que bien Señor Marqués
vais retratando á Laureta!

Marq. Amigo, se lo merece.

Cond. Si en otro trage estuviera
hiciera un papel brillante.

Este. Prodiga naturaleza
la adornó con tantas gracias,
que el vestido no es en ella
esencial; porque á la gala,
ella le da gala nueva.

Marq. Ahora que tanto la alabe, *apar.*

Cond. Ahora bien; dinos Laureta,
te quiere casar tu Padre?

Laur. Dice que no corre priesa.

Marq. Y tú no tienes amor?

Laur. Yo no se que cosa sea.

Marq. ¡Quanto se ha alegrado el alma
al escuchar tal respuesta! *apar.*

Cond. Y tu padre en que se ocupa?

Laur. Solo en cultivar su hacienda.

Cond. Conque es muy pobre?

Laur. Señora:

aunque es pobre se contenta
y se tiene por dichoso,
mientras yo juiciosa sea,

asi lo dice.

Cond. Está bien ;
con bastante honradéz piensas :
y sabes tu hacer labor ?

Laur. Coser , hilar , hacer media ,
y escribir tambien.

Marq. Qué dices ?
sabes escribir Laureta ?

Laur. Si señor , porque mi padre
tuvo gusto que aprendiera ;
que el que no sabe escribir
preciso es tenga rudeza ,
y por no olvidar la forma
todos los dias de fiesta
me entretengo en hacer planas.

Cond. Y en los de labor , te empleas
en coser ?

Laur. Primero voy
á trabajar en la hacienda.

Marq. Pues que la tierra cultivas ?

Laur. No es razon que en quanto pueda
ayude á quien me dió el ser ?
su amor , su trato , y fineza ;
y su ternura , no obligan
á mis limitadas fuerzas
hacer quanto sea posible ?
á demas de que no es esa
fatiga que me incomode.
La viña nunca molesta ,
ántes divierte ; es un gusto
escardar , quitar la hierba ,
y las hojillas viciosas ;
plantar cerca de las cepas
las estacas ; y atar luego
los pampayos , por que puedan
madurarse los racimos
que despues coger se esperan.

Cond. Hay niña ! que desgraciada !
ya no me espanto de que esas
manos preciosas estén
maltratadas con la ofensa
del rudo exercicio , siendo
tanta su delicadeza.
Lastima tengo á tu suerte ,
si en otro rango nacieras ,
y no en el obscuro y bajo ;
por dichoso se tuviera
quea tu favor mereciese.

Marq. Eso á mí me sucediera.

Reg. ¿ Mas que están toda la tarde
en preguntas y respuestas ?

Man. De nosotras no hacen caso ,
solo de esa picotera.

Brig. Ya me enfado de escuchar
tanta alabanza , Manuela.

Reg. Yo atajaré la parole
que es forzosa mi asistencia
en el Pueblo : que el que manda
si se descuida , lo yerra :
primero es la obligacion
que la diversion ; pues esta
sirve para él solamente ;
y para todos aquella ;

el caso es saberlo hacer
sin agraviar la Condesa :
nunca yo hubiera venido
para encontrarme con ella :
ya es fuerza aguantar el poste
hasta que guste su Ausencia :
aunque en viendolos baylar ,
es regular que se vuelva ,
que están las nubes muy bajas ,
el agua se mira cerca :
voy á pedirles permiso.

Se levanta, y Laureta se retira á un lado.

Si gustan sus reverencias ,
que estas mozas , y estos mozos ;
hagan ya sus avilencias ;
solo esperan se les mande ,
para que usias lo vean :
si ustedes tuvieran gusto ,
verán una cosa buena.

Marq. Segun el Regidor baja ,
el tutearnos solo resta.

Cond. Con ese modo sencillo
su candidéz manifiesta.

Regidor , bien puede usted
decirles que baylen.

Reg. Ea
baylad con mucha elegancia ,
repicad las castañetas ;
y cantad esa tonada
de los pajaros , y selvas.

Se levanta el Marqués y va á sacar á

Laureta.

Marq. ¿ Laureta tu tendrás gusto
en baylar conmigo ?

apar. Laur. Fuera

negarme á vuestro favor
demasiada de estrañeza:
porqué no le he de tener?

Marq. Me lo aseguras de veras?

Laur. Pues que lo dudais?

Marq. Crei

él que tú mejor quisieras
bailar con alguno de estos.

Laur. Si tanta ventaja lleba
usia á estos Labradores
en su talle, y su presencia,
hé de ser tan ignorante
que lo mejor no prefiera?
¿habrá quien dexé la rosa
por coger la tosca adelfa?

Marq. Quién te ha enseñado ese estilo?

Laur. El corazon me le enseña.

Digamos todos unidos
con el compas y las bueltas, *Baylan.*
las flores, las aves,
los bosques, las selvas,
risueños festejen
á la Primavera.

*Al acabar las bueltas, cesa la musica;
y dice el Marqués á Laureta aparte.*

Marq. ¿Podrás luego separarte
de las demás compañeras
para escucharme un momento?

Laur. Qué amable es! ; con que llaneza
me ruega lo que deseo!

Marq. No me respondes Laureta?

Laur. Y qué me quieres decir?

Marq. Despues lo sabrás : no seas
tan curiosa.

Laur. Está muy bien.

¡Yo no se que es lo que altera
mi pecho! ¡ni lo que encuentro
yo en mi misma, que no acierta
mi discurso á darle nombre
á una novedad como esta!
pero aún que tanto lo ignoro,
muy bien concibe mi idea,
que este es un nuevo accidente
que alaga mas que atormenta.

Esre. No me agrada que el Marqués
tanto se incline á Laureta :
pero pues se va tan pronto,
son en vano mis sospechas:
que inclinarse á la hermosura

un joven, no es cosa nueva;
ni que ella le corresponda,
con el candor, é inocencia;
que á sus años, y crianza,
dan las sencillas ideas:
por lo qual, no es bien que alt ere
lo que mi pecho concierta;
que si hasta aqui lo he callado;
mañana le deré cuenta
á su Padre de mi intento ;
y será mía Laureta.

Cond. Que no se bayla ya mas?

Reg. Muchachas, baya otra buelta.

*Buelven á bailar al son de la musica:
se te cae el ramo á Laureta : le levanta
el Marqués, y al bolverse, le qui-
ta unas flores.*

Laur. Ay que se me cayó el ramo.

Marq. Para que yo le cogiera:
pero te le restituyo;
solo algunas flores de estas,
para mi, reservar quiero *las pone al*
no las tomo por fineza, *pecho.*
que tu no me las has dado;
mas las dichas las concierta
muchas veces al acaso,
y este aunque de azahar parezca,
para mi es feliz ; pues logro
el que de tu pecho vengan
sus candidezes al mio
sin que tu en ello intervengas.

Este. Mucho se va declarando,
y me pesa de que sea
el ramo que yo la he dado
instrumento con que pueda
significarla su afecto ;
que aunque no ha sido fineza
(segun dixo) ya las flores
puso al pecho ; porque vea,
con quanto aprecio las trata.
si al corazon las acerca :
no quiera Dios que su nombre
triste baticinio sea
para esta pobre inocente,
porque el alma lo recela,
mas con hablar á su padre
mi cuidado se remedia.

Brig. Señor D. Estevan, baya
que estimó mucho Laureta

el ramo que usted la dió,
yo con ninguno partiera
si à mi me le huviera dado.

Man. Ni yo dexara aunque fuera
el Rey, que una flor tomase,
como el ramo mio fuera,
me alegro: bien empleado!

Este. Las villanas me avergüenzan *ap.*
si el Marqués se las quitó,
qué culpa à tenido ella?

Brig. Si; pero no lo ha sentido,
antes quedó muy contenta.

*Mira al Marqués con un anteojo hacia
el palacio.*

Marq. Si no me engaña la vista
coches al Castillo llegan
con Damas.

Se levanta la Condesa y todos.

Cond. No, no te engañas;
pues ya veo que se apean,
éstas son las que aguardava
yo juzgué que no vinieran
estando el tiempo tan malo.
Vé; Arsenio; no te detengas;
diles como éstoy aquí,
que quiero que se diviertan
ya que à eso vienen; y espero
que sin cumplimiento sea
no aguardando à que yo vaya.

Este. La tarde está muy rebuelta;
mejor ha de ser, Señora,
que honreis nuestra pobre Aldea
y mi humilde domicilio:
si os dignais de que yo tenga
ese honor.

Cond. Con mucho gusto:
en casa de D. Estevan *à Arsenio.*
las llevarás. Es muy dable
que mas gusto en venir tengan
à pie este trecho; que quando
la circunspeccion se dexa
de la Corte; es por lograr
la libertad que presenta
el campo, à quien le apetece;
sin reparos, ni etiquetas.

Reg. Haveis, Señora, acertado;
por que el golpe de la fiesta
está en las casas del Pueblo,
con las gentes forasteras.

Marq. Con que hay mucha gente?

Reg. Vaya:
no cabe mas en la Aldea;
yo no se porque quisieron
salir estas viltroteras
por entre estos andurriales.

Ben. Discurrieron que vinieran
à verlas baylar.

Reg. Si, cierto
buena cara el Cielo enseña:
el haverlos yo seguido,
fue por temer que tuvieran
alguna riña los mozos
que en ocasiones como estas
con muy pequeño motivo
se levantan las pendencias;
y para estorvar disturbios
les bastaba mi presencia,
la que allá es muy necesaria
por razon de mi regencia.

Marq. El mando le tiene loco. *ap. los dos.*

Cond. Me divierte su simpleza.

Reg. Adelantate Benito,
que recibir con decencia
à estos Señores se debe.
Di al Cabildo se prevenga;
y à quien le toca, que saque
sin alegar preminencia;
los ciriales y la Cruz
para sus Altipotencias.

Cond. Qué decís! no es necesario.

Este. Estais loco?

Reg. Siempre es buena
la politica; y cuidado,
que yo estuve en cierta tierra
donde vi esta ceremonia;
y con quien se hizo, no era
para poder descalzar
al Marqués, ni à la Condesa.

Ben. Y à donde está ese Cabildo?

Reg. Yo no he visto hombre mas bestia:
¿qué no hay otro Regidor,
y un Fiel de fechos, babcica?

Ben. Y la Cruz, y los ciriales
que usted tanto me encomiendas;
quién los traerá?

Reg. Me consume:
pues que no hay Cura en la Aldea?
no hay Sacristán, y monágo?

Benit.

Benit. Y quando todo eso sea
habrá tiempo suficiente ?

Reg. No á de haber ? una Condesa
no puede andar en seis horas
ni medio quarto de legua.

Marq. Muriendome estoy de risa.

Cond. Ya basta de conferencia,
lo damos por recibido.

Reg. Sea muy enhorabuena :
adelante baylarines,
seguid vuestra cantinela.

Marq. Laureta hermosa no olvides
lo que mi afecto desea. *aparte.*

Laur. Veré si encuentro ocasion.

Marq. O ! quiera amor que la tengas !
Las flores , las aves , &c.

Se entran cantando y baylando.

*Plaza del Lugar con un pedazo de so-
portal : y en ella una fachada de casa
grande , con unas Armas encima de la
puerta ; á la salida de la Plaza se ve
una pequeña habitacion : á la puerta es-
tará Basilio vestido de La-
brador humilde.*

Basil. Con que gusto todo el Pueblo
el primer día celebra
de Mayo ! ; qué regozijo
en sus semblantes no muestran,
y en sus acciones ! bien como
en mi reyna la tristeza,
sin saber porque motivo.
Yo no penetro qual sea
la causa de este disgusto ;
porque si es por mi pobreza,
ésta no me mortifica,
quando el Cielo me dispensa
salud para que trabaje,
y liberal me franquea
despues los frutos que bastan,
para que con ellos pueda
mantener mi debil vida,
y á mi querida Laurera.
Quando la nombro parece
que el corazón se me anega
en un mar de sentimientos,
sin conceptuar quales sean:
esta es novedad , que á el alma
en confusiones la dexa ;
que si es toda mi alegría,

mi consuelo y complacencia,
¿ cómo es dable que su nombre
me pueda á mi causar pena ?
sin duda que es aprension
que como á la edad senecta
las diversiones no agrada ;
hoy estas que se presentan,
dan á la melancolia
fomento para que sienta ;
de mis fortunas pasadas
ya ni aún memoria me queda.
Ay hija mia ! el Señor
pues que te crió tan bella,
te preserve de peligros.
No puedo pasar sin verla
un momento ; cerraré,
para buscarla , esta puerta,
y me la traeré conmigo ;
que es la ociosidad muy diestra
en los ojos licenciosos ;
y hay juvenes en la Aldea
forasteros ; y no quiero
que el vicio que en muchos reina,
se atreva (ni aún con la vista)
al candor de su pureza.

Cierra , y se va.

**El Marqués , y Laureta salen de la
casa de D. Estevan ; se ponen á ha-
blar fuera de la puerta.**

Marq. ¿ Con que al fin Laureta hermosa,
ninguna impresion te hace
lo que te digo ?

Laur. Ah ! Señor !
si supierais quanta me hace !

Marq. No puede ser ; quando á toda
te niegas.

Laur. ¿ Si tengo padre
que en mi domina ; y los medios
que proponéis son infames !

Marq. ¿ Infamia llamas querer
de esta miseria sacarte,
compadeciendo tu suerte ?
y que al verte inexorable
contigo misma ; mi amor,
que tanta estimacion hace
de tus méritos , procure
como tan interesante
en tus dichas ¿ qué abandones
este rustico villaje ?

que

que por la seda , y el oro
 trueques el villano traje ?
 que la cabaña pajiza
 de adobes toscos ; la cambies
 á un edificio amueblado
 con fausto y preciosidades ?
 qué familia competente
 te sirva ? ¿qué te preparen
 los manjares exquisitos
 que mas á tu gusto agraden ?
 ¿que en una rica carroza
 (cuyo tren considerable
 será siempre el mas lucido)
 en los paseos y calles,
 puedas ostentar alegre
 tu perfeccion admirable,
 con envidia de las Damas,
 de ver que las sobresales ?
 ¿que sin cuidar de otra cosa
 que á tí pueda incomodarte ;
 sean tus ocupaciones :
 teatro , musica y bayle ?
 esto es Laureta ofenderte ?
 esto es querer agraviarte ?
 si no es posible que pueda
 vivir sin tí ni un instante
 pues en menos de tres horas
 tanto imperio en mí lograste
 que juzgo que los momentos
 se han de contar por edades :
 ¿podrá ser que yo te dexé
 á sentir penalidades ?
 á que la tierra cultives ?
 á que el trabajo te acabe ?
 ¿y que un grosero Aldeano,
 en tí logre el mas amable
 echizo de amor ? primero
 sabré la vida quitarme.
 Si tan hermosa naciste,
 lo que aun conocer no sabes,
 ¿es dón que le menosprecies
 quando es el mas estimable ?
 No , no le privas al mundo,
 Laureta , de un bien tan grande ;
 que vivir aquí olvidada,
 lo mismo es que sepultarte.

Laur. Señor , los partidos son
 á la verdad apreciables :
 pero podré yo partirme

sin licencia de mi Padré,
 y sin saber el motivo
 porque quereis exaltarme ?
 permitid que se lo diga ;
 y si es que se conformare
 en que me vaya con vos,
 será el seguirus mas fácil ;
 aunque tampoco lo haré
 solo por no abandonarle :
 que ha de hacer sin mí ? ¿quereis
 que se muera ? será dable
 que lo consintais , teniendo
 alma tan sensible y grande ?
 Si disfrutára conmigo
 de iguales comodidades ;
 entonces yo adoptaría
 vuestras liberalidades.

Marq.t. Si consigo disuadirla
 de tantas contrariedades
 daré al templo del amor
 un corazon de diamante. *apar.*
 Disfrutará quantas quieras ;
 tendrá quantas tu gustares ;
 pero no conviene ahora
 que de esto se le dé parte.
 Los padres son muy celosos
 de sus hijas ; querrá darte
 mas un marido aldeano,
 por que siempre le acompañes,
 que quanto te he prometido :
 que como en su edad no caben
 los alegres pasatiempos ;
 (que él dirá puerilidades)
 solo la vida campestre
 será la que mas le adapte :
 dexa primero que á tí
 en el estado brillante
 y ostentoso llegue á verte ;
 que él mudará de dictamen.
 Mientras tanto con secreto
 yo le enviaré la que baste
 á su regalo y decencia.
 Quieres mas ?

Laur. Eso es bastante :
 pero en llegando á pensar
 que tengo de abandonarle ;
 no es posible persuadirme.
 Dexadme Señor : Dexadme.

Marq. Ya te dexo : á Dios Laureta

perdona si incomodarte
he podido.

Laur. Qué así os vais ?

Marq. A que tengo de aguardarme :
¿pretendes que nos censure
la gente que está en el bayle
sin que adelantemos nada ?
si mis ruegos son en valde
contigo ; si me desprecias
quando mas pienso obligarte.
¡Oh que distinto es mi afecto
del tuyo !

Laur. Siento escucharle ;
se enojó ¡qué rigoroso
está conmigo , aunque amable
y rendido ! Oh si encontrara
modo de desenfadarle.
Me confundo ! yo no acierto
sin que à mi decoro falte.
Pues sí es fuerza responderos
(Ah ! si no acierto à engañarle !)
digo, Señor , que mi afecto
es con extremo muy grande ;
y en el supuesto de que
estimo el vuestro bastante
por ahorrar de discursos,
bajo las seguridades
que me dais ; por complaceros
iré donde vos gustareis.

*Dá un trueno muy fuerte y ella
se estremece.*

Laur. ¡Valgame Dios ; si los cielos
se ofenden de que yo falte
al respeto paternal !

Marq. Estas son casualidades,
y que el tronar es efecto
natural , no ignora nadie.

*Buelve á tronar , y se ven algunos
relampagos.*

Marq. Retiremonos à dentro,
que la tempestad es grande.

Laur. A mi temeroso pecho
el miedo tiene cobarde. *se entran.*

Sale Basil. La nube es temible , y viene
dirigiendose à esta parte,
Qué obscuridad ! Dios eterno,
de la echura que formasteis
tened piedad ; pues parece
que la fabrica admirable

del mundo , à segundo cáos
se va à reducir : son grandes
nuestras culpas ; no hay enmienda,
y aunque sois benigno padre ;
sois recto Juez ; y es preciso
que castigéis las maldades.

Basilio y Benito.

Benit. Tio Basilio, que hace usted
parado aqui ; quando nadie
se atreve à salir de casa ?

Basil. Y por qué Benito sales ?

Benit. Porque el Regidor me envia
con un recado importante
en casa del fiel de fechos.

Basil. Ami, Laureta me trae
cuidadoso ; no sabiendo
à donde estará.

Benit. Es muy facil
el encontrarla : entre usted,
que ya se remató el bayle
despues que empezó à tronar.

Basil. Don Estevan tuvo bayle ?

Benit. Si Señor , por la Condesa :
estuvieron los Zagales,
y todas las Señoronas
que jhan venido al Pueblo à holgarse.

Basil. Tambien señores habria ?

Benit. No habia de haber ! ya se sabe ;
la pregunta es bien estraña.

Basil. ¡Y que los hombres se maten
tanto por estas funciones ,
y quieran incomodarse !

Benit. Si viera usted , tio Basilio
à Laureta ; como es padre
se le caería la baba.

Basil. Pues que hubo ?

Benit. Que fueron tales
las alabanzas de todos :
(yo ya llegaba à enbobarme.)
La cogieron las señoras
como si fuera à una Imagen
la miraban ; y decian ;
qué ojos ! qué cara ! qué talle !
y entonces la bendecian,
sin olvidar à sus padres :
y ella la retrecherilla
à todos les daba mate.

Basil. Quiera Dios que sea virtuosa
que es el don mas apreciable.

Benit.

Benit. Pero fué cosa graciosa el mirar en un instante desocupada la casa de tantos pavos reales: unas corriendo al Palacio se fueron; sin aguardarse à que vinieran los coches, otras corriendo se salen sin saber donde meterse: aun que D. Estevan, antes las rogó que se estuvieran: pero es su temor tan grande que en la Iglesia se han entrado.

Basil. El refugio es admirabia; que es la Casa del Señor puerto de seguridades.

Vuelve à tronar y tiembla Benito.

Benit. Señor Basilio, à los truenos tengo yo un miedo muy grande.

Basil. No temas, que Dios querrá que la tempestad se pase sin que haga daño.

Benit. Así sea.

Pero mejor será que ántes nos entremos allá dentro; aunque el Regidor regañe; mas han cerrado la puerta.

Basil. El soportal es bastante resguardo para la lluvia: ¿piensas que por encerrarte te libiertas de peligros? ¿quién será tan ignorante que de las divinas iras juzgue poder libertarse?

Prosigue la tempestad, y empieza à granizar.

Benit. Si Señor; pero con todo:::

Jesus que piedras tan grandes!

Basil. Rompió la nube: Señor, muestra tus benignidades.

Mientras cae el granizo; Basilio con demostraciones de sentimiento mira al Cielo. En cesando se aclara el Teatro, y se vé el Arco Iris.

Ya el Iris de Paz asoma con nacarados celajes; ya del lobrego Aquilon cesó el furioso combate; ya serenidad anuncia;

todo calmó en un instante: gracias los hombres os demos por beneficios tan grandes.

Benit. Que granizo tan cruel! jamás los he visto iguales. Huevos de Abestruz pareceu: à Dios viñas, y olivares, à Dios trigos, y cebadas.

Abren la puerta.

Basilio, Benito, D. Estevan, el Regidor, y los Aldeanos.

Este. Quién vió desdicha mas grande! **Regid.** Todo el campo se ha arruinado; y perceremos de hambre.

Brig. Pobre de mi, que no tengo mas que es á mi anciana madre; y à un hermanito pequeño.

Man. Pues yo aunque tengo à mi padre si faltan los cortos frutos, la pluma poco le vale.

Benit. Y yo que con mi sudor, por no tener mas caudales; mantenia á mi muger, y dos hijos; será facil hallár quien me dé trabajo no habiendo ya en que emplearme?

Regi. Y yo que aqui estoy callando; sin atrever à quejarme: ¿qué haré con tanta familia; sin tener nada que darles?

Basil. Callad que me da congoja veros tan desconfiados: Gente sin fé: ¿no sabeis la providencia admirable del que mantiene à la hormiga; y al insecto despreciable? podrá faltar su palabra? el nos cuidará, que es padre de todos; y nos dará el sustento indispensable.

Este. Basilio dice muy bien.

Reg. Dice muy bien; pero à nadie los dineros por la puerta se le entran sin que trabaje, ó tenga donde le vengán: uste es rico; y nada sabe de escaseces, señor mio: yo voy à ver lo que se hace en el Lugar; que la gente

con semejantes desastres,
abandonando las casas
irán á sus heredades
à registrar el estrago;
como si han de remediarles
y mientras tanto vendrán
los que al usmo de estos lances
andan echando los bofes;
y los dexarán en carnes.
Nada se le escapa à quien
como yo gobernar sabe:
Ven Benito, porque quiero
que tu solo me acompañes;
ya que no fuiste al recado;
que así esfuerza castigarte.

Las tres. ¡Infelices de nosotras,
en año tan miserable!

van.

Este. Pobres! gentes quién pudiera
aliviar vuestros pesares!
haré lo que sea posible
atento à mis facultades;
y veré si la Condesa
excitando sus piedades
con la mas triste pintura,
de estas infelidades;
se mueve à darles socorro,
ó en algo quiere ayudarles.
Basilio, aunque estais conforme
por tener un alma grande;
conosco disimulais:
vuestro amigo soy, mandadme:
quedad con Dios, Lauretita *à Laure.*
buen animo. *vase.*

Los dos. El Cielo os guarde.

Basil. Ven hija, y no te me aflijas;
ni pongas mustio el semblante:
Padre tienes todavia,
que por tí sabrá humillarse
à pedir una limosna;
si otro recurso no hallase
para poder mantenerte.

Laur. Esta es voz muy penetrante:
hay de mí! que el corazon *apar.*
se divide en dos mitades,
al escuchar sus ternuras.
Yo dexar à mi buen Padre?
yo apartarme de su vista?
del patrio nido alejarme
sin que me dé su permiso?

Oh Dios! me será esto facil?
No lo haré: no. ¿Padre mio;
no es mas justo que yo pase
por el rubor de pedir,
que veros en tal ultrage?
Yo soy joven, y podré
aguantar mejor el hambre,
y la sed, que vos; si acaso
en las gentes no encontrare
quien me socorra, mi pena
en estas calamidades;
será no poder, Señor,
daros aquello que baste
para sostener la vida
en tantas necesidades.

Basil. No hija mia, que en ti fuera
mal parecido: tú sabes
al riesgo que te exponias?

Laur. Pues si no, Señor, dexadme
que yo me ponga à servir;
y todo aquello que gane
os lo enbiaré muy contenta.
Me dixeran esta tarde
algunas de las Señoras,
que gustarían llevarme
à su casa; y me tendrían
con estimacion bastante.

Basil. Ah Laureta! no conoces
el mundo, y sus falsedades!
eres muy niña; ¿y tendrías
valor para separarte
de mí? tan barbara eres
que intentas abandonarme
y abandonarte, olvidando
las obligaciones grandes
con que naciste: aunque pobre
de esto debes acordarte.

Laur. Tiemblo solo de pensar *apa.*
de que consentí en dexarle;
perdonadme, Padre mio:
y estas lagrimas, que nacen
de un firme arrepentimiento ::

Se pone de rodillas.

Basil. Qué dices Laureta? dame
los brazos querida hija:

La levanta y la abraza.

llega conmigo à estrecharte:
esa juventud lozana
à este tronco seco, enlace.

Bien conozco de tu amor
 que solo por remediarme
 harías el sacrificio
 de dexar tu pobre Padre:
 pero eso, hija, fuera un hierro
 para los dos insoldable.
 Mañana amanecerá,
 y veremos si es tan grande
 en nuestra viña el estrago:
 y si fuere semejante
 al que hemos imaginado;
 paciencia, y Dios nos ampare.
 Yo disimulo por ella *apar.*
 pero mi dolor es grande.

Lau. Por mas que el Marqués me ruegue,
 no dexaré yo à mi Padre;
 pues una cosa es quererle,
 y otra es el abandonarme:
 y entre mi amor, y mi honor;
 mi honor debe de ser antes.

ACTO SEGUNDO.

Salon corto.

Sale el Marqués.

Mar. Con que desasosiego mis cuidados
 El modo de agradecerla discurriendo
 Me han tenido esta noche, sin deberle
 Al descanso siquiera ni un momento:
 ¡Una hermosura en mi ha podido tanto
 Que me separa de aquel procedimiento
 Con que es justo que ampare à los
 humildes

Por su miseria, y lo que à mi me debo!
 ¡A una inocente joven mi malicia
 Procura seducir ¡con qué rodeos
 Para honestar el daño de su ruina
 Mi astucia la disuade de los riesgos!
 Aquel humilde albergue que la guarda
 Centro de la virtud, y del sosiego
 Iré à llenar de sombras pavorosas
 Con negro deshonor, y vilipendio!
 No Lucy, no lo intentes, dexa, dexa
 Que en lo florido de sus años tiernos
 Goce de su quietud, y su alegría;
 Dando à su anciano padre aquel con-
 tento

De mirarla enlazada al venturoso

Joven aldeano que la diere el Cielo.
 Mas ay de mi, que es facil pronun-
 ciarlo,

Pero no consentirlo: no, no puedo;
 Y aunque mi estado, y vida se aven-
 turen;

Yo de Laureta hermosa he de ser
 dueño.

No puedo ser su Esposo, humanas
 Leyes,

Y la razon de estado lo han dispuesto;
 Porque al libre alvedrio no le quede
 La facultad de proceder exempto:

Mas no habrá quien estorve à mi
 cariño

El poner à sus pies quanto poseo.
 Terrible lucha le atormenta à el alma
 Conociendo el error: y conociendo,
 Que causa superior quiere apartarme,
 Y que yo la abandono, y la desprecio:
 Pues sin poder valerme de este auxilio,
 A conseguir mi amor estoy resuelto.

Sale la Condesa.

Con. Querido Lucy, que haces aqui solo?
 Cómo tan triste estás, y tan suspenso?
 Parece te à tocado à ti la pena
 De nuestros Aldeanos; me conduelo,
 Pues los trabajos à todos interesan
 Por solo humanidad; y mas si de ellos
 Dependen nuestras rentas; que en
 tal caso

Tenemos precision de socorrerlos.
 A noche D. Estevan me ha pintado
 (Por lo de ayer) el mucho desconsuelo
 Con que todos estaban: es piadoso,
 Y acreditarlo quiere, disponiendo
 Que vayan los vecinos à su casa,
 Donde hallarán abiertos los graneros;
 Y dará à proporcion, segun sus
 fuerzas

Pudieren alcanzar: él nos da exemplo;
 Debemos imitarle, y por lo mismo,
 Te traerá luego aqui mi tesorero
 El dinero que baste à sus alivios.
 Porque sea tu mano el instrumento
 Que calme sus fatigas; y no digan
 Que mas à D. Estevan merecieron.

Marq. Decis muy bien, de nada sirve
 el oro

Que

Que la codicia guarda, ó el aprecio:
Pues el que está escondido, ó encerrado;

Lo mismo viene à ser que no tenerlo:

El que la vanidad consagra al luxo,
Desdora muchas veces à su dueño
Quitando à la piedad, lo que debiera
Si no se dilatára à lo superfluo.

Yo por mí se deciros que en mi vida
Me encuentro tan alegre, y satisfecho;
Como quando hallo modo con que
acalle,

Del infelice, el misero lamento.

Cond. Atributo es de una alma generosa
El encontrarse pronta á obrar lo
bueno.

Voy para hacer que llamen á Leonardo,

Y que te traiga al punto aquel dinero,
Que juzgues necesario, que à los
Pobres

Lo que se haya de dar debe ser presto.

Marq. En quanto me lo traiga, iré à
serviros.

Se va la Condesa.

Mientras tanto veré si viene Arsenio,
Y sabré si el papel dió à mi Laureta;
Y que es lo que responde à mis deseos.

Se entra.

*Se ve Laureta à la entrada de su casa
con un papel que estará leyendo, y
representando al mismo tiempo.*

Laur. Papel que le das à el alma
entre pesar, y contento
cúmulo de confusiones
que yo misma no penetro;
de tu amable dueño explicas
el amor, y el sentimiento:
quejas me das sin motivo,
mas con tan dulce, tan tierno
estilo, que te aseguro
que las quejas le agradezco:
que podré yo responder
si à sus cuidados atiendo
por mas bien que me los pinte
que no sea en detrimento
de mi honor, y de mi Padre!
Hay Marqués mio, lo siento!
mejor es desengañarte

por lo mucho que te quiero:
Pero este último à Dios
con que me amenaza; tiemblo
de solo considerar
que para siempre le pierdo.
Mas mi Padre :: si habrá visto
el papel :: qué sentimiento!
cabarde estoy: pero ya
modo de enmendarlo tengo.

*Mete el papel en el pecho, le trueca à
su tiempo, y sale Basilio.*

Basil. Laureta que turbacion
es esa? ¿porqué en el pecho
guardaste un papel!

Laur. Ay Dios!

Señor, estava envolviendo
este liston, que de adorno
hayer me sirvió en el pelo, *enseña una
cinta.*
y como ví que llegavais,
por sacaros el almuerzo
le guardé sin detenerme
en ponerle à donde suelo.

Basil. Está bien, nada ma traigas.

Laur. Porqué Padre? no estais bueno?

Basil. Si, hija mia, bueno estoy;
pero algo cansado vengo,
y me falta el apetito.

Laur. Vuestro disgusto comprehendo;
¿el destrozo de la viña
fue muy grande?

Basil. Yo no debo
mentirte, bastante fué;
mas no debemos por eso
entregarnos à la pena:
no hay vecino en todo el Pueblo
que no se lamente, y llore
conociendo los efectos;
porque à todos en comun,
quiso castigar el Cielo.
Mas, hija, el Señor es Padre
misericordioso, creo
que à todos nos dará alivio;
en su clemencia esperemos,
sin dejar de trabajar;
y aquello que adelantemos
con el sudor, y fatiga,
eso nos encontraremos.

Laur. Qué conformidad! mirad
que ya prevenido os tengo

el desayuno.

Basil. ¿Y tú dime
has almorzado?

Laur. Primero

he de ver que vos tomáis,
Padre mio, algun sustento.

Basil. Atrueque que tu le tomes
quiero ceder é tus ruegos,
y que es lo que me has de dar?

Laur. Frutas secas, no tenemos
otra cosa.

Basil. Eso es bastante,
las gentes en otros tiempos
con ellas se manteniau,
y estaban sanos, y buenos:
no usaban carnes, ni vinos;
y asi pasaban contentos,
la leche, y la miel, les era
su mas sabroso alimento,
sin buscar à su apetito
ni mas salsas, ni aderezos;
pero despues que entró el luxo
fue lo natural perdiendo
la virtud, y la edad de oro
se vió convertida en yerro.

Laur. Que felices que serían
los hombres entonces; creo
no tendrían las miserias
que nosotros padecemos.

Basil. Ay hija, la poca fé
es la que causa todo eso.

Laur. Voy Señor á lo que he dicho.
Suena à dentro ruido y aclamaciones.

Dicen. El Marqués, y D. Estevan
vivan para amparo nuestro,

Basil. No comprendo este saludo,
ni lo que dicen sus ecos.

Dentro. Vivan pues que son los dos
hoy los padres de este Pueblo.

Sale el Regidor y Aldeanos.

Regi. En esto de dar noticias,
y buenas nuevas me precio
de ser primero que otro.
Señor Basilio, buen tiempo;
tome uste esa librancita,
que yo quisiera traheros
un tesoro á vuestra casa.

Le dá un papel.

Basil. El buen deseo agradezco.

Regi. Lo principal son las obras;
porque solo con deseos
à Dios se sirve no mas;
asi hablan los palaciegos. *Lee Basil.*

Basil. Quatro fanegas de trigo
por D. Estevan Pacheco.

Sale D. Estevan.

Regi. Parece que lo ha escuchado
segun acudió ligero
à que le dierais las gracias.

Basil. Yo se las doy; y le ruego
al Cielo le remuneré
tanto bien.

Este. No habéis en eso:
jamás en tal he pensado:
son del Regidor acuerdos.

Regi. Y por qué, no, señor mio?

Basil. Y cómo he de entender esto?

Regi. En mi vida ví tal duda:
como se entiende; comiendo:
sois torpe, Señor Basilio
sino comprendéis el cuento:
Don Estevan es un hombre
muy amigo á lo que entiendo
de hacer favores à todos,
y por este mal suceso
que la piedra ha ocasionado,
de sus copiosos graneros,
entre los pobres vecinos,
quiere hacer repartimiento,
y à proporcion de la gente
ir à todos socorriendo.

Esto se ha hecho exáctamente:
bien trabajó el Fiel de fechos
en hacer los boletines,
y que yo le ayudé à ello:
y D. Estevan notaba

lo que el otro iba escribiendo;
y que en menos de dos horas
se evacuaron los boletos.

Se ha hecho à las mil maravillas;
pero lo mejor no es eso,
que aún falta que sepas mas.

Señor Basilio buen tiempo.

*Esto lo dice muy alegre, restregando-
se las manos.*

Este. Callad Regidor que siempre
queréis hablar el primero.

Reg. Hable usted que es del Lugar,

añ-

aunque es un hombre tan bueno.

El Regidor à parte à Benito , mientras

D. Estevan y Basilio hablan tambien aparte.

D. Estevan , nunca dexa de menear la sin hueso : yo no puedo meter baza donde él está ; le comprehendo : es envidia que me tiene de verme tan afuente ; pero es preciso callar , mi autoridad suprimiendo por esta vez , que en el dia que se recibe , no es bueno contradecir al que dá , ni murmurar de sus hechos.

Benit. Asi es verdad , calle usted.

Regi. ¿No ves que lo estoy haciendo , majadero ?

Benit. Bueno fuera , si acaso pudiera hacerlo.

Este. Al fin salí como os digo , y los campos recurriendo ; vi las lozanas espigas por sus delicados cuellos truncadas ; las tiernas vides arrancadas de su centro , que mustias , y desojadas daban señas de esqueletos : me compadeció el trabajo , y aunque en ello me comprehendo , olvidé mis propios males , para sentir los agenos ; pues fuera delito en mi quejarme ; quando le debo à la mano omnípotente los bienes que no merezco. Me fui à ver la Condesa à noche mismo , y de acuerdo entre los dos dispusimos el remediar à éste Pueblo. Yo abriendo mis almacenes ; y éllas sus arcas abriendo : volví à mi casa , y al punto llamé al Regidor , que luego vino como siempre suele con su amigo el Fiel de fechos : se hicieron las cedulillas como el ha dicho ; atendiendo

segun el numero , à que no haya ningun descontento. Con ellas acudir deben à recibir el ingreso

que mis criados darán sin dilacion , ni rodeos. Esto es por mi parte , vamos à la Condesa ; que ha hecho que su sobrino el Marqués vaya las casas corriendo , y con piadoso cuidado onzas de oro repartiendo , segun la familia vé y numero de sugetos.

Este beneficio amigo ya nos le pagan , pidiendo à Dios por nuestra salud ; porque del pobre es el ruego mayor paga , y recompensa , que el bien que por él hacemos. ¿No se como no ha venido à vuestra casa !

Basil. Aún hay tiempo.

Mamu. Ves ? de ella no se ha acordado con todos los cumplimientos de ayer tarde. *aparte entre los dos.*

Brig. Quién los hombres ? mal fuego de Dios en ellos ; quando nos tienen delante aparentan que están muertos , ó que no podrán vivir sino les correspondemos , y en volviendo las espaldas se burlan si los creemos.

Este. ¿Laureta , te has recobrado del susto en que te pusieron los truenos de ayer ?

Este. Señor aunque dicen que es efecto natural ; nos sobresaltan à los que no comprendemos las causas ; mirando solo la ira de Dios en ellos.

Este. Pues Lauretita descansa : Señor Basilio , hablaremos despues , y de esa libranza no teneis que hacer aprecio ; que por no hacer excepcion la firmé por cumplimiento ;

que.

que es por demás darla , à quien de toda mi hacienda es dueño.

Basil. Vivais mil años , que ya tanta dicha no merezco.

Regi. Me alegro , Señor Basilio ya puede usté estar contento : ahora falta que el Marqués venga , y os traiga dineros : y por si acaso se olvida yo le iré à hacer el recuerdo.

Basil. No hagais tal , dejadte , amigos su voluntad no forcemos , que si quiere ya sabrá que soy vecino del Pueblo.

Reg. Cómo no ? lo dicho , dicho : usted no se mata en eso.

Brig. Pues para ir à mi casa no fue necesario empeños. *como con*

Man. Ni tampoco para ir *jactancia.* à la mia.

Basil. Yo me alegro , el Cielo os colme de bienes ; que yo , y mi hija , contentos estamos con lo que sea su voluntad.

Man. A lo menos le debimos mas memoria.

Brig. Laureta que dices de esto ?

Laur. Que vuestro mérito es grande , y que el mio es muy pequeño.

Brigi. Que falsamente responde *apar-*
Manu. Brigida vanonos presto sabremos si el Regidor habló al Marqués.

Brig. Dudas eso.

Las dos. A Dios Laureta.

Laur. El os guarde.

Manu. Señor Basilio hasta luego : que vendremos à saber el socorro que os han hecho.

Basil. La curiosidad es propia si se atiende à vuestro sexó.

Vanse y queda Basilio , y Laureta.

Laur. Con estas demoras Padre no haveis tomado el almuerzo.

Basil. Dexalo , porque ya es hora de comer y entrate à dentro , y dispa lo que quisieres.

Laur. Voy señor à obedeceros.

Basil. ¡ Infeliz hija , qué pronto mis fortunas vas siguiendo !

Se sienta Basilio en un banco que estará à la puerta , se queda suspenso , y sale el Marqués.

Marq. Este sin duda es Basilio padre de mi amado dueño ; Qué respetuoso semblante ! y qué tristeza en él veo ! ¿ amigo como así estais

Buelve Basilio de su suspencion , y se levanta.

tan consternado , y suspenso ? No à la pena os entregueis , esperad del justo Cielo el alivio , y de los hombres compasivos el remedio.

Basil. Ah Señor ! no es mi tristeza hija de viles afectos.

La tempestad de ayer tarde que tanto destrozo ha hecho : aunque pudiera afligirme considerando que quedo sometido à la indignancia , y à mendigar el sustento ; y que lo que con sudor regué para mi alimento , en pocos minutos , fue despojo de un pedreguero ; no me diera tanta pena , como una hija que tengo , que es quien causa mis cuidados por lo mucho que la quiero. Su poca edad , su inocencia , sin experiencia en los riesgos , y verse en tal abandono con un pobre padre viejo , que no puede mantenerla , ni exponerla à los funestos accidentes peligrosos que à la virtud dan asedio ; ¿ os parece no es bastante para tanto desconsuelo ?

Marq. Teneis razon , lo conozco ; pero es bien nos conformamos con los trabajos.

Basil. Yo lo hago : pero como hombre me quejo quando me olvido de que

me sabrá dar el consuelo
 quien me dá las aflicciones
 si à sus piedades atiende:
 la pasion propia es la que
 à ratos me dá recuerdos
 de mis sucesos, ó nunca
 tuviera memoria de ellos.
 Veinte años serví à la Patria
 con honor; merecí en ellos
 estimacion, mi desgracia
 fue la que se opuso al premio:
 salí cubierto de heridas,
 y méritos que no cuento:
 y en la reforma de tropas
 me tocó ser uno de ellos.

Marq. Con qué haveis servido?

Basil. Si,
 tomé las armas siguiendo
 las militares Banderas
 lleno de amor, y de zelo:
 Lo florido de mis años
 pasé en marciales reencuentros.
 Al tiempo de mi retiro
 por un litigio funesto,
 mi Padre perdió su hacienda,
 y con los últimos restos
 (no pudiendo sostener
 nuestro rango, y nacimiento)
 nos encerramos aqui;
 donde un pequeño terreno
 compramos para vivir
 desconocidos, y quietos,
 el qual hemos cultivado
 con nuestras manos, sin que esto
 nos diese rubor, pues todos
 ignorantes del primer
 estado, solo atendian
 à el humilde, y al grosero
 en que estabamos; Oh Dios!
 y que mercedes me has hecho,
 pues parece que à mi mismo
 me faltó el conocimiento.
 El dolor me hace exceder
 para iudicar mis sucesos;
 pero con vos poco importa
 pues sabréis guardar secreto.
 Viendome destituido
 de aspirar à mas empleo,
 con una bella aldeana

y virtuosa por extremo;
 bajo el vinculo sagrado
 logré el mas dulce imenéo.
 Murió mi padre; y mi esposa
 tambien de allí à poco tiempo:
 dejandome en esta prenda
 el tesoro de mas precio;
 pues solo en ella se cifran
 de mi vezéz los contentos.

Marq. Oh qué virtud manifesta!
 y en la relacion que ha hecho *ap.*
 bien claro me dió à entender
 ser de ilustre nacimiento.
 Siento el haberlo sabido,
 como agraviarle pretendo.
 Perdonad la cortedad, *le da un bolsillo*
 y admitid mi buen deseo,
 y no os afijais por cosas
 que aun no han sucedido.

Basil. Es cierto.
 ¿Mas Señor tantos favores
 como à vuestra bondad debo
 podré pagar en mi vida?

Marq. Podeis si quereis hacerlos.

Basil. Decidme de qué manera?

Marq. Con perdonarme algun yerro,
 que muchas veces los hombres
 yerran sin querer hacerlo.

Basil. Generoso el joven es.

Marq. No ver à Laureta siento:
 y à dónde está vuestra hija?

Basil. Está ocupada allá dentro.

Sale Laur. Padre ya::: pero que miro!
 qué turbacion! yo no acierto
 con las voces.

Marq. Muy bella es:
 incomodaros no quiero.
 Me alegro de haberla visto;
 su mucho merecimiento
 es digno de mejor suerte.
 Temó que si me detengo *apa.*
 le dé à entender à Basilio
 el volcan que arde en mi pecho:
 Mandadme quanto gustareis.

Basil. Yo, y ella lo agradecemos.

Laur. Vivais señor muchos años.

Marq. El serviros apetesco. *vase.*

*Mira Basilio lo que está dentro del
 bolsillo.*

Basil.

Basil. Laureta el Marqués me ha dado estas monedas :: Qué veo! sin duda se ha equivocado; toma hija, vete corriendo, dile que diez onzas de oro es demasiado dinero; que no puedo persuadirme à que no padezca yerro : no te detengas que estoy incomodado con ello.

Laur. Y si no puedo encontrarle ?

Basil. Sigúele que no irá lejos.

Laur. !Cómo me ruega mi padre lo mismo que yo deseo!

Se entra Basilio , vase Laureta , y sale el Marqués.

Marq. Quise privar à mis ojos de aquello que mas amo, porque parleros no diesen noticia de mis secretos, *Buelve à salir Laureta viene aqui... lir Laureta.*

Laur. Que esperéis señor os ruego.

Marq. Qué poco habrás menester para conseguir tal ruego!

Laur. Mi padre me envia à que os debuelva este dinero ; dice os habreis engañado en la cantidad , creyendo eran monedas de plata, y son de oro estas que tengo.

Marq. Laureta sé lo que he dado; y sé que quanto poseo, todo es tuyo, y de tu padre : y yo tu esclavo.

Laur. Qué atento !

Con qué en fin no las quereis ?

Marq. De verte altercar me ofendo.

Laur. Y qué le podré decir ?

Marq. Dile que es don muy pequeño, que se acuerde que me dijo sus desgracias.

Laur. Basta eso ?

Marq. Si , pues debe ser la gracia à proporcion del sugeto, y no hables en esto mas : habla en mi amor , que es primero, para que pueda saber, si te obligo, ó si te ofendo.

Laur. ¿Vos dudais señor con tantos

generosos rendimientos ?

Marq. ¿No quieres que dude quando al papel que te dió **Arsenio** no has respondido ?

Laur. Os afirmo

que hasta ahora no tuvé tiempo : pero ¿qué quereis que os diga si todos vuestros intentos se extienden à que abandone à mi padre , que es tan bueno ? antes se acabe mi vida que yo ofenda à su respeto.

Marq. Pues no respondes , à Dios.

Lee. Que pronta está, qué tormento! *ap.* esperad que tanta prisa indica que estais violento.

Marq. ¿Pues quieres que esté de espacio quando noto tus desprecios ?

Laur. No llameis desprecio al que es tan debido miramiento; y sin que yo falte à él ofrezco satisfaceros ; para hacerlo iré à la viña esta tarde ; alli os espero : la fuente de los rosales (ayer os dixé esto mesmo) será en donde me encontréis, y en donde despacio hablemos.

Marq. En todo quanto dispongais verás como te obedesco.

Laur. Quedad con Dios , que mi padre reñirá si me detengo.

Mar. Mientras que me da esperanza, corazon mio , alentemos : *ap.* hasta la tarde mi bien : mucha resistencia veo en ella ; mas como es niña no dudo el vencimiento : con todo , tengo en el alma un disgusto que no puedo apartar , considerando que al pobre Basilio ofendo, aunque está tan abatido : mas yo temerle no debo en este pleito amoroso en que à mi poder apelo : pero es la razon fiscal, y es juez el entendimiento. *vase.*

Salen el Regidor, D. Estevan y Aldeanos.

Regi. A lo menos, no dirá Basilio que no hice presto la diligencia, y á fé que solo por mi respeto fué el Marqués á socorrerle; la autoridad de mi empleo es mas de lo que parece: reparad con que sosiego todo el Lugar ha quedado.

Beni. Pues digo, qué es para menos? con dineros y con trigo esto ha sido un jubileo.

Manu. ¿Regidor no sabe usted como tenemos dispuesto un bayle para la tarde el que se hace con intento de cortejar al Marqués?

Estev. Haces bien, es digno de eso; dos mil pesos ha invertido entre la gente del Pueblo.

Regi. ¿Y usted es moco de pabo lo que ha dado?

Beni. Si por cierto.

Estc. Déjadle para otro dia, porque se marcha en comiendo; dice que tiene que hacer, pero que volverá presto: de mi ya se ha despedido.

Manu. En hora buena. por eso no dejaremos el bayle.

Brigi. Qué es dexar, pues fuera bueno estando determinado

el privarnos del festejo; tras que ayer no le logramos que todo fué cumplimientos con las Damas forasteras.

Man. Pero que presto se fueron despues que cesó la lluvia.

Regi. Sin que llueva hacen lo mismo, en cesando la función toman las de villadiego.

Man. No vendrá usted D. Estévan?

Este. Yo tengo que hacer, no puedo.

Regi. Pues cada uno á su negocio: muchachas, vamos á dentro, que segun veo se bayla en la sala del Consejo.

Manu. Vamos antes que Laureta nos venga á ganar el puesto,

Este. Llevado de mi afición buscar á Basilio quiero, va. y sa. Ar.

Arsen. ¿Quién dixera que mi amo por un autojo indiscreto se atreviera á abandonar su hidalgo procedimiento?

¿por una aldeana quiere que le odien! pues es duelo de todos ver que á los pobres se trata con vituperio;

robarla quiere, si ella se resistiese á sus ruegos;

y pretende que yo sea de accion tan fea instrumento;

¿qué podré hacer si le sirvo, y me ha fiado el secreto,

y si le rompo dirán que qual criado procedo?

mas dirán que soy honrado; pero y si su casa pierdo

¿qué adelanto? y él tendrá quien siga sus devaneos,

y será el caso ruidoso tal vez; mas valc ir con tiento,

que el que obedece no yerra, segun lo dice el probervio:

¿y quién sabe si esto puede parar en bien? no lo creo,

hay mucha desigualdad; pero no asi lo apuremos,

que suelen salir los juicios en ocasiones diversos.

Sale la Condesa.

Cond. Arsenio, no vino tu Amo?

Arsen. Yo le dexé recibiendo aclamaciones, y vivas del agradecido pueblo.

Cond. ¡Pobres gentes, con que poco se alegraron!

Arsen. Muchos de ellos decian que era el Marqués

Angel bajado del Cielo: en fin supo repartirlo,

y darles con tanto arreglo, que no habido ni un quejoso.

Cond. Bastante ha sido, yo siento el que tan pronto se vaya.

Arsen. El coche están ya poniendo.

Cond. ¿Tú sabes si los motivos

que

que me expuso serán ciertos?
 porque como me interesa
 de su conducta el arreglo,
 por las razones de ser
 mi sobrino, y mi heredero;
 quisiera se manejase
 conforme mis pensamientos.

Arsen. Buena ocasion era esta *ap.*
 para decirle el intento
 que tiene; mucho me obliga;
 pero es asunto muy sério,
 y puede que haya mudado
 mi amo de pensamiento.

Sale el Marq. Señora, todos las gracias
 os rinden con mil afectos.

Cond. Yo quedo muy satisfecha
 de ese reconocimiento.

Marq. Os aseguro que há sido
 para mi un rato muy bueno,
 qué contentos no han quedado!
 ¿qué peticiones al Cielo
 por vuestra vida no hacen!
 ¡Si vierais en un momento
 aquellos tristes semblantes
 angustiados, y funestos,
 trocarlos en alegría
 brotando la risa en ellos!
 mil bendiciones me echaron,
 sin perdonar mis abuelos.

Cond. Demostraciones sencillas
 de inocentes rendimientos;
 vamos á comer que es hora.

Marq. Quando gustéis.

Cond. Yo no quiero
 detenerte.

Marq. ¿Sino fuera
 por la precision que tengo,
 en donde pudiera estar
 con mas gusto?

Cond. Asi lo creo.

Marq. Ay Laureta que impaciente *ap.*
 estoy mientras no te veo.

Vanse, y sale Basilio.

Basil. Laureta se fué á la viña,
 y yo no podré ir tan presto,
 porque es preciso buscar
 á D. Estevan; deseo
 saber que es lo que me quiere
 decir; no se que comprehendo;

pues dos veces me ha insinuado
 (hablandome con misterio)
 que comunicarme conmigo
 tenia, que fuera Cielos!
 pero ah! que en vano discurro!
 la pobreza es lunár feo;
 todos dicen que la estiman;
 y en su casa, ni por pienso:
 al fin, sea lo que fuera;
 en buscarle, nada pierdo. *vas.*

*El teatro se muda en campo, y aun
 lado se ven algunos arboles, y al
 pie de una colina una fuente rustica.*

*Sale Laureta., con una cestilla con
 frutas y flores.*

Laur. Ya del sol lo riguroso
 va su actividad perdiendo:
 y ahora del Marqués lo fino
 conocerán mis afectos,
 en el modo con que toma
 mis justos comedimientos.
 La fuente de los rosales
 ha de ser testigo de ellos:
 le esperaré allí, por ser
 el parage mas secreto
 donde pueda asegurarle
 la constancia de mi pecho:
 no vaya de mi quejoso,
 pues tantas ansias le debo:
 le daré el último á Dios,
 si es que pronunciarlo puedo.
 Mas hay, que muy bien conozco
 que quando esté de mi lexos
 no ocuparé su memoria:
 hermosuras de mas precio
 le llevarán la atencion;
 esto ha sido un pasatiempo
 no mas; yo soy infeliz;
 ahora si lo considero,
 pues es fuerza que le pierda
 quando mas ganarle quiero.
 Estas frutas, y estas flores
 para regalarle llevo,
 si las acepta, creeré
 que no va tan descontento:
 pero el ruido de un coche
 suena cerca; yo me llevo
 á la fuente; sus raudales
 murmuran de mi arresto,

que al fin es hombre el Marqués,
y fiarme de él no debo,
si atiendo á que los amantes
no suelen guardar respetos.

El Marq. y Laur. Amada Laureta mía,
á quien consagra mi afecto
toda una alma, que no tiene
mas dominio que tu imperio;
Ésta es tuya; y yo mi bien
el que rendido y atento
cifra toda mi fortuna
en tenerte por mi dueño.

Laur. Señor á tantos favores
como me haceis, nunca puedo
corresponder; y es preciso
que siempre os quede debiendo.

Marq. La menor fieza tuya
es de tan sabido precio
para mí; que una corona
fuera de tus pies trofeo
quando yo la poseyera.

Laur. Basta Señor; yo lo creo.

Marq. Pues si lo crees, Laureta,
no malogremos el tiempo:
el coche te está aguardando
detrás de este montezuelo:
mi quinta será esta noche
donde se hospede tu cielo:
todo estará prevenido
y quanto dicho te tengo
te cumpliré; no lo dudes.

Laur. El dudarlo fuera hierro:
pero ay el inconveniente
de estar mi honor de por medio;
el respeto de mi padre,
la murmuracion del pueblo;
y entre tantas circunstancias
mirad lo que á mi me debo:
no puedo negar que os amo:
si Señor; yo lo confieso:
y que trocadas las suertes
conocierais el extremo
de mi amor; y conocierais
lo que en amaros excedo.

Marq. Esto ya mira otros fines *ap.*
de los míos muy diversos:
absorto estoy de escucharla,
y que tanto entendimiento
pueda caber en su edad,

y en su humilde tratamiento:
mas su padre como sabio
es quien la instruye en todo esto.
Laureta, extraño que me hables
en un estilo tan serio,
y que las frases de amor
las uses con tanto esmero.

Laur. Señor yo las ignoraba;
habeis sido mi maestro;
y con muy pocas lecciones,
tomé muchos documentos.
Estas frutas, y estas flores
os traigo; mi atrevimiento
perdonad, y recibidlas
por primicias de mi afecto:
é id con Dios, que ya Laureta
expuesta á los sentimientos
de una pasion temeraria,
llena el alma de tormentos,
sus alegres esperanzas
se convertirán en viento.

Marq. ¿Con qué no te determinas?

Laur. No puedo Señor, no puedo:
tomad, y hacedme este gusto.

Dá la cestilla al Marqués, el que furioso la tira al suelo.

Marq. Ni siquiera verlas quiero,
que en tus flores está el aspid,
y en tus frutas el veneno:
eres astuta serpiente
que con cauteloso pecho
la dorada poma ofrecen
tus inficionados ruegos:
quedate á nunca mas ver;
que yo de este sitio huyendo,
si antes le juzgué paraíso,
desde hoy le juzgaré infierno;
quiero dejarla por ver *se retira.*
de su desden los efectos
que Arsenio estará á la mira
mientras que á buscarla buelvo. *Vase.*

Laur. Esperad Señor; no así
bayais de mi vista huyendo:
que yo :: si :: que mal respiro!
(el corazon en el pecho
se divide en dos mitades)
lo dixé: (en vano me esfuerzo)
fue por no saber á donde
de este rigor lo violento

llegaba : Querido Lucy :
 solo me responde el eco
 si le llamo : Marqués mio :
 ya se fué ; ya no hay remedio :
 mas si le hay , viva el honor ,
 que es de todo lo primero ;
 y muera yo : asi lo haré .
 Pero hay Dios ! que desaliento
 me oprime ! deme este tronco
 apoyo , mientras que puedo
 restituirme à mi casa
 à llorar este desprecio .

Se sienta al pie de un arbol, queda desmayada, y sale el Marqués y Arsenio.

Marq. La ocasión es oportuna :
 hermosa estatua de yelo,
 ven à mis brazos : sin que
 se excedan à otros intentos
 injustos ; que aunque te agravio,
 solo de tí exigir quiero ,
 que amante me correspondas
 sin pasar yo à lo violento ;
 que siendo muger no dudo
 que te venceran mis ruegos .
 No Arsenio nos detengamos,
 entre los dos la llevemos
 al coche , que à los criados
 ya prevenidos los tengo .

Arsen. Trabesuras de la edad :
 si esto hacen los cavalleros,
 ¿ que harán los que no lo son ?
 de verla me compadezco .
 Estoy previendo , Señor,
 segun empenado os veo,
 que esta joven ha de ser
 Marquesa .

Marq. Dejate de eso :
 llevemosla antes que vuelva ;
 lo demas lo dirá el tiempo .

La llevan entre los dos, y sale Basilio.

Basil. A recorrer sus haciendas
 los criados me dijeron
 que Don Estevan su amo
 estaba ; no pude verlo,
 ni tampoco à mi Laureta
 en todo este campo veo ;
 los labradores estan
 divertidos en el pueblo ;
 así está tan solitario

todo este sitio . Mas cielos !
 qué eco me yere el oido ?
 si acaso me engaña el viento ?
 ¿ no es mi hija la que dice
 con tierna voz à lo lejos ?

Dice dentro Laureta como muy distante.

Laur. Padre , y Señor donde estais ?
 venid en mi amparo presto .

Basil. Ay hija del alma mia,
 que aunque tus quejas entiendo
 no te puedo dar socorro,
 pues à donde estás no acierto .
 La corta vista me impide
 lo que al oido le debo,
 que aunque torpe , me dá indicios
 de tu destino violento :
 ¡ oh escasez de los sentidos,
 por las injurias del tiempo !
 qué haré ! la voz ácia allí
 se hoyó , à ese montezuelo
 me subiré à descubrir
 que lobo cruel sangriento
 de mí te aparta ; no es facil .
 Todo me ha cubierto un hielo :
 y entorpecido , parece
 que en cada planta que muevo,
 muevo un monte ; ay infeliz ;
 pero aquí hay un papel , Cielos !
 descubridme de este enigma,
 la causa que no penetro . *levanta un*

Sale D. Este. Allí está Basilio solo papel .
 exclamaciones haciendo ;
 y sin duda que proceden
 de un papel que alzó del suelo ;
 ¿ qué contendrá , que con llanto
 sus clausulas va leyendo ?
 lástima me dá mirarle :
 no puedo mas , yo me acerco ;
 que está tal que aún no me ha visto .
 Señor Basilio qué es eso ?

Basil. Que ha de ser ; que ya à mi vida
 le ha llegado el fin funesto :
 ya mi esperanza dió fin ;
 ya entre tinieblas me veo :
 eterna noche los brillos
 de ese Luminar supremo
 cubrirá su faz hermosa ,
 para mi de negro velo
 se vestirá ; y entre horrores

los días serán eternos.
 Hay miserable Basilio!
 dexa este ingrato terreno:
 mas donde irás, solo, y triste,
 sino à morir? lo deseo.
 ¿Podré volver à una casa
 donde en mortal desconsuelo
 de un bien que está ya perdido
 me acompañen los fragmentos
 que mudamente me digan
 la malicia de su dueño?
 si, malicia: dixe bien;
 pues su corazon acervo
 para quitarme la vida
 olvidado el filial respeto;
 y ya su memoria, es
 el mayor mal que yo tengo.

Este. Atentamente, Basilio,
 oigo vuestros sentimientos:
 llena el alma de congoja
 à preguntaros me atrevo,
 la causa que os atormenta
 si acaso saberla puedo.

Basil. Pues que me habeis escuchado,
 fuerza es que os hayais impuesto;
 pero por si algo dudais
 ese papel os entrego,
 leedle; y con vuestro juicio
 me direis lo que hacer debo.

Lee D. Estevan.

Aunque digistes Laureta
 que yo habia sido el primero
 que ocupó tu corazon,
 dudo me le des entero;
 pues lo mismo que aseguras
 lo contradicen tus hechos:
 ¿cómo es posible si me amas
 negarte à lo que te ruego?
 yo siempre seré constante,
 mas que tú; te lo prometo.
 Por dueño te eligió el alma,
 y como tal te venero:
 quejas tengo de tu amor,
 y pudiera decir zelos;
 si me estimas como dices,
 la satisfaccion espero:
 à la fuente que me has dicho
 iré à la tarde encubierto,
 para que con tu partida

calmen mis desasosiegos,
 pues teniendote conmigo
 mas ventura no apetezco.
 Basta ya, sin firma viene
 bien fué menester mi esfuerzo
 para no manifestar ^{apar.}
 la llama que abrasó el pecho;
 pero la prudencia sea
 la que apague tanto incendio,
 que pues no llegue à explicarme
 ningun desaire padezco;
 ni es asunto del honor
 que otro llegase primero.
 Señor Basilio, os afirmo
 que vuestras desgracias siento,
 como mias; en los casos
 sucedidos no hay remedio
 para impedirlos; mas no hay
 ningun mal que de remedio
 carezca; ni pena alguna
 que carezca de consuelo:
 con mi hacienda, y mi persona
 asistiros os ofrezco;
 guardad sigilo, y decid
 si de Laura el paradero
 os llegan à preguntar;
 que una Señora queriendo
 tenerla en su compañía,
 se la llevó con intento:
 de que en la Corte tuviera
 mayor adelantamiento:
 que lo bien negado, nunca
 fué bien creído: esto es cierto:
 mientras tanto encontraréis
 en mi casa, un aposento
 decente à vuestra persona;
 mi mesa, y buenos deseos:
 La grandesa de las almas
 se vé en los casos adversos.
 Diós determina las cosas;
 su providencia alabemos:
 y vamonos que ya es tarde;
 y aunque el cotejo no es bueno;
 si habeis perdido una hija
 un amigo verdadero
 habeis encontrado en mi;
 esto Basilio, os ofrezco.

Basil. ¡ Oh Santo Dios! que piedades
 à vuestros favores debo!

dejadme que à vuestros pies
muestre mi agradecimiento.

Estev. Levantad ; que es lo que haceis
que de veros me averguenzo?

Basil. Ay pobre honor abatido
por una hija ! quanto tiempo
te conservé porque fueses
de un vil seductor trofeo?
para que me dabas voces
en tu socorro ; si de esto
eras tu principal causa
hija ingrata ; qué tormento !

Estev. ¿Luego os llamaba Laureta?

Basil. Su resistencia no entiendo.

Este. Es muy facil de entender:

sus pocos años hicieron
muy debiles reflexiones;
el amor hizo su efecto,
y las recias baterías
hicieron brecha en su pecho ;
el mismo papel lo indica
vino aqui sin otro intento
que escuchar vanas lisonjas ;
mas la astucia del perberso
cazador ; cogió en el lazo
la incauta paloma ; el buelo
la cortó , y arrebatada ;
fue despojo de su ceba.

Basil. ¿Y quien será el agresor?

Estev. Hay Basilio mucho sientto
deciros que fue el Marqués
de Lucy ; pues considero,
que con tan alta persona
se hace imposible el remedio.

Basil. De él à mí no hay diferencia:
si sus estados no tengo,
tengo mas virtud , y honor:
supuesto que à nadie ofendo,
y aun no me falta valor
para qué con el azero
sepa à quien tiene ofendido
ese aleve caballero.

Estev. Sin duda Basilio, es
lo mismo que yo sospecho.

Basil. ¿Y de que lo sabeis vos?

Estev. En las razones que tengo
no encuentro dificultad.

Basil. Y yo las voy conociendo.

Estev. Sosegad que mas despacio

sobre el caso trataremos.

Basil. ; Ah mugeres ! que tirano
fué el que en las Leyes del duelo
el honor puso en vosotras ;
sin advertir loco , y necio ;
que sois el vaso mas fragil,
pero de malicias lleno.

ACTO TERCERO.

Salon corto.

Salen el Marqués , y Arsenio.

Ars. Ya Laureta hermosa, queda
vestida con el aseo,
y primor de cortesana.

Marq. Me alegro se haya compuesto:
los vestidos de mi madre
en esta ocasion sirvieron.

Arsen. Como ha poco que murió
son de moda todos ellos:
harto trabajo ha costado
à Leonora ; ni por pienso
queria ponerse nada
de lo que estaba dispuesto
para su adorno ; ; no he visto
un pensar tan altanero!

Marq. No creyera que cupieran
en ella estos sentimientos.

Arsen. ¿No han de caber, quando visteis
su resistencia ; su esfuerzo
quando al coche la llevamos ;
sus lagrimas , sus lamentos ;
y como alzavá la voz
llamando à su padre.

Marq. Es cierto ;
pero yo me persuadia
que mudaria de intento
hallandose en mi poder.

Arsen. ¿ Qué ha de mudar ? no lo creo
piensa muy distintamente
que Vos.

Marq. Ya lo considero ;
por eso mandé à Leonora
la llevase à un aposento
algo distante del mio
porque perdiere el recelo ;
y à ella la rogué rendido
perdonase lo resuelto

ap.

de mi amor; que mi palabra
la empeñaba, en que primero
que en su decoro faltase
sin darme consentimiento;
à manos de mi pasión
sabria morir primero:
y porque viesse cumplido
lo que de veras la ofrezco;
para que se sossegase
me retiré de allí luego,
con Leonora la dexé:
conozca el procedimiento
con que la trato: el amor
es virtud quando es perfecto;
y poco vence, el que no
sabe vencerse à si mesmo.

Arsen. Señor, yo saber quisiera
en que vendrá à parar esto?
¿ que hemos de hacer de esta joven
à quien gran lastima tengo?

Marq. En fuerza de mi pasión,
si no huviere otro remedio
con ofrecerla mi mano
cumpló haciendo lo que debo.

Arsen. Pues no era mucho mejor
que sin dar estos rodeos,
ni que decir à la gente
la recibierais por dueño
en atencion à que es
señora en traje grosero?

Marq. Dices bien, pero es forzoso
saber la causa primero
porque Basilio está aquí
retirado; à demas de esto,
ya sabes como mi padre
con Alexandro Farnesio
vino à España, y que des pues
dejandome niño tierno
se bolvió con él à Flandes
donde mis estados tengo,
que hoy me producen muy poco,
porque el rebelde Guillermo
Príncipe de Orange; movió
de aquellos levantamientos
de los estados unidos
es quasi absoluto dueño.
Murió mi padre en la toma
de Valenciennes, dispuesto
su testamento tenia

mucho antes; con el expreso
mandato que à Filisberta
hija del Marqués Arnesto
le habia de dar la mano
en quanto tuviese tiempo,
à esta dexó sus estados
su tio el Baron Broselio;
por no haber sabido nunca
de su hermano el paradero,
ni de un hijo que tenia
que estava en Flandes sirviendo
cosa que ha admirado à todos,
pues semejantes sujetos,
no falta quien los conozca
aun en los remotos Reynos.

Arsen. Mucho se dixo en España
de ese pobre Cavallero.

Marq. Lo cierto es que de la muerte
que le imputaron; no fueron
suficientes los indicios
para acriminarle reo:
pero con todo el hubiera
dado à un verdugo su cuello,
sino se hubiera escapado,
y libertado con eso:
y como ha mas de veinte años
que ha pasado este suceso,
se cree que Filisberta
heredera es de Broselio.
Enviaronme su retrato;
me contentó poco al verlo
por cuya razon jamas
sobre el asunto contesto:
para darles à entender
el poco gusto que tengo;
mi tia es quien insta mas,
y quien hace mas empeño
para que yo corresponda,
dice que soy su heredero,
por ser mi difunta madre
hermana suya; y que debo
obedecerla, mediando
à mi favor los aumentos
de tan rico matrimonio
como en Filisberta encuentro:
con que si llega à saber
que à Laureta hermosa quiero
para mi Esposa; será
darla el mayor sentimiento.

No quisiera disgustarla
por mi mismo ; pero haciendo
Basilio lo que le toca,
bastante disculpa tengo
para poder evadirme
del citado casamiento.

Arsen. Qué queréis que haga, si es pobre
abatido, y encubierto?

Marq. Un Noble rara vez pierde
los honrados miramientos.

Pero ella sale. Qué hermosa!

¡ Oh quantas gracias el Cielo
pródigo ha depositado,
en este amable sugeto!

Qué bien le sienta la gala!

¡ Con que ayre, con que despejo
la maneja! quién dirá

que no es el traje que ha puesto
toda su vida ; á pesar

de la tristeza que advierto

en su semblante. Laureta! *Sale:*

Felice yo que ya veo

fuera de la tosca concha,

y del pedernal grosero

la preciosa margarita;

y el diamante de mas precio.

Laur. Y yo infeliz por lo mismo.

Marq. Pues qué aún insistes en eso?

Laur. No he de insistir si este traje
está conmigo violento;

por ser por medios indignos;

á lo menos por deseos:

ésta será mi mortaja.

¿ Yo fuera del patrio suelo,
en poder de un hombre jóven?

me abismo si lo contemplo,
sabed que así me he vestido

por daros gusto ; atendiendo

á vuestra cortesanía

á pesar de que me veo

por vos en tales ultrages;

hecha objeto del desprecio

en desgracia de mi padre

si es que de pesar no ha muerto

creyendome criminal:

pero con todo el respeto

con que me tratáis es digno

de algun agradecimiento;

aunque conozco que es darme

en taza de oro el veneno:

tan buena soy como vos:

los dos anduvimos necios ;

vos en creérmeme á mi facil,

y yo en juzgaros mas cuerdo.

No niego que por amarnos

procedí muy de ligero

en citaros á la fuente,

en donde vuestros desprecios

con un á Dios para siempre

tanta impresion en mi hicieron,

que me culpé yo á mi misma

de no poder mereceros :

estas consideraciones

de mis desgracias ; pudieron

privarme de los sentidos

en aquel breve intermedio.

Os valisteis del acaso

barbaramente grosero :

en vuestro poder me hallé

llena de asombro y de miedo :

recapacité la accion,

tan indigna de un sugeto

como vos ; y en su disculpa

nada que me obligue encuentro.

Yo os hubiera siempre amado

con el mas sincero aprecio ;

pero en vista de este agravio,

os afirmo que no puedo

por mas bienes que me hagais,

dejar ya de aborreceros.

Marq. ¿ Pues como quando conoces

la constancia de mi afecto

me tratas con esquiveces,

si en el honor no te ofendo?

Laur. Harto me habeis ofendido

con lo mismo que habeis hecho :

y si á mas os atrevierais

precipitado, y resuelto,

de esta ventana que cae

al jardin, sabría primero

arrojarme sin reparo,

y lograr morir venciendo ;

y quando mi adversa estrella

me negara este consuelo,

y á mis limitadas fuerzas

resistir torpes deseos ;

despues con mayor motivo

haría lo que dicho llevo :

D 2

pero

porque quien pierde lo mas,
que importa pierda lo menos.

Segunda Porcia sería
A segun de su historia entiendo)
castigando en mi el delito
de un delinquento perverso:

Marq. Qué resolucion tan noble!
por todo atropellar debo. *apar.*

Venciste hermosa Laureta
venciste; tu pesar siento,
sosiegate que tu honor
pronto has de ver satisfecho;
porque aunque no le perdiste
si está en el concepto ageno
deslucido; eso es bastante
para dexar de tenerlo:

pues no basta à una muger
tener honor encubierto;
si acciones poco juiciosas
impiden el conocerlo.

Vé Arsenio, y haz que me pongan
el coche en este momento. *se va Arse.*

Acompañala Leonora,
al jardín; porque deseo
se divierta en algun modo;
y que esté con mas contento
apartada de mi vista;
que si es su aborrecimiento
tan grande como me ha dicho;
por no darla mas tormento
me privaré yo del gusto
que en solo mirarla tengo.

Laur. No mas Señor; si, lo dixes;
y me ratifico en ello:
pero esto se entiende, en tanto
que me priveis del contento
de ver à mi amado Padre:
lo que habeis dicho, por sueño
debo tomarlo; mis dichas
se desvanecen qual viento,
con volverme al domicilio *Llora.*
mio, à mi traje grosero,
(pues mi suerte así lo quiso)
os perdonaré este yerro;
y mi Padre hará lo mismo
entrambos agradeciendo,
vuestras generosidades,
y vuestros comedimientos,
y en compensacion del daño,

podrá suplir el remedio.

Marq. La experiencia te hará ver
que cumpla lo que prometos;
y porque lo verifique s
voy à la Corte à este efecto;
para hacer las diligencias
corespondientes: te ofresco
que hoy has de ver à tu Padre.

Laur. Podrá haber engaño, Cielos! *apa*
pues si esa gracia me haceis,
os volveré amar de nuevo.

Marq. Qué dicha! à Dios Laureta mía
Sale Arse. Ya teneis el coche puesto.

Marq. Bien está, quedate tu,
cuidad los dos mientras vuelvo,
de Laureta.

Arsen. Está muy bien,
serviros es nuestro anelo.

Laur. A Dios, Señor, vuestro amparo
es ya solo mi remedio.

Marq. No dudes de mi fineza,
sabiendo lo que te quiero.

Laur. Que fuera, fortuna mia,
que te valieras de un medio
tan injusto, y me aleváras
al mas venturoso empleo!

*El teatro se muda en Jardín; en donde
se ve una fuente con una estatua de
Diana encima; y sale Basilio
como recatandose.*

Basil. Por seguir de D. Estevan
el dictamen, he venido
à esta quinta; por si en ella
hallo de mi mal indicios:
òbre la prudencia antes
de dar el ultimo grito;
pero si menospreciando
mi pobreza, presumido
se burla de mi el tirano
seductor inadvertido;
romperé el dique al silencio,
hasta el soberano mismo
llegaré; al pie de su trono
le haré saber el delito
de este injusto; en su clemencia
y en su rectitud coufio,
que ha de mirar por mi honor
en pago de mis servicios.
Ruido siento de cavallos,

desde allí veré escondido
si de mi pena la causa
con mas certesa averiguo.
Se entra y salen Laureta y Leonora.

Leon. Aquí estarás mas gustosa,
y estos quadros recorriendo
puedes ir; mientras yo voy
á dar una buelta á dentro;
que mi amo ha de venir
á comer.

Laur. Pues segun eso
no está muy lejos la Corte?

Leon. Media legua habrá; y aún menos.

Laur. Y vive aquí todo el año?

Leon. Qué ha de vivir? ni por pienso,
no gusta estar retirado:
su madre si que de asiento
estuvo mientras fué viuda,
y aquí murió á poco tiempo;
su padre falleció en Flandes;
él fué solo el heredero.
Arsenio mi Esposo, y yo
ha diez años que tenemos
el cuidado de esta quinta;
dos criados jardineros
están en ella tambien;
esta mañana salieron
á llevar frutas y flores
á diferentes sugetos:
no vendrán hasta la noche;
con que puedes sin recelo
pasearte por dondequieras.
Alegrate que ya vuelvo.

Laur. Las alegrías en mi,
por lo presente se huyeron.

Sale Basil. Oculto entre los ramages
que forman un laberinto
donde verdes celosias,
de arrayanes y de mirtos;
registrar me permitieron,
lo frondoso de este sitio:
he estado viendo al Marqués
que con su coche ha salido
al campo; si aquí á Laureta
tuviera, no era preciso
la acompañase por ser
su amor tan á los principios?
pero el que está en posesiones
pronto encuentra con lo tibio.

¿Si en la Corte la tuviera
tampoco hubiera venido?

¿Qué dudas, qué confusiones
no asaltan el juicio mio!

Pero ¡ha Cielos! no es aquella
que con un adorno rico
los mármoles de una fuente
y el primoroso artificio
de una Estatua colocada
sobre un pedestral divino
está atenta contemplando!
¡Hay, infelice Basilio.

que de tu infamia y deshonra
ves evidentes indicios!

¿Qué haré? soy padre, soy noble;
exáminar es preciso

si fué violencia el traerla;
ó élla por su gusto vino:
que entre el papel y las ansias
con que me llamó, no afirmo
como pudo ser, yo llego;
Santo Dios, dame tu auxilio.

Laur. Esta sin duda es Diana,
con quanta razon ha sido
su castidad celebrada:

¿qué don hay que sea tan digno
de estimacion? ¿qué perfecta?
el cincel diestro ha sabido,
dar á su hermoso semblante
lo magestuoso, y lo lindo:
Yo no se de estos primores
porque nunca los he visto,
pero me acuerdo, de que
alguna vez he leído;
de que Anteon Rey de Chipre
fué por amarla atrevido;
y que le convirtió en fiera
en pena de su delito,
y con todo no logró
libertarse de los juicios
criminales su modestia;
por haver favorecido
á Endimion pastor sagrado
quando en su cueva metido
élla en el monte de Caria,
absorbava da continuo
el curso á la Luna, siendo
un efecto agradecido
el que desender la hacia

para alentar su designio.
 Pues si una deidad padece
 en la opinion sin motivo,
 ¿ qual padecerá la mia
 con tan vehementes indicios?
 no me puedo persuadir
 (aunque me lo ha prometido)
 à que quiera ser mi esposo.
 Oh Dios! atiende benigno
 à mi infeliz situacion;
 y à el infeliz padre mio:::

Sale Basilio como escuchandola.

Basil. ¿ Tu te acuerdas de tu padre
 y de Dios?

Laur. ¿ Qué es lo que he ohido!
 ay padre mio; ay Señor
 permitidme compasivo
 el que bese vuestra mano.

Se arrodilla.

Basil. ¿ Y te atreves à decirlo!
 ¿ la mano pides à un padre
 que tienes tan ofendido?
 à menos que à el alargarla
 no sea para el castigo
 de una muger que ha faltado
 à los deberes mas dignos;
 y abandonó la virtud
 por hacer gala del vicio!

Laur. No Señor no hay vicio en mí;
 mi honor está puro y limpio;
 aquí à vuestros pies mi vida,
 dará el ultimo suspiro;
 de ellos no me apartaré
 hasta que escucheis benigno
 que no es mi desgracia tanta
 como habeis vos presumido.

Basil. ¿ Como no, fiera engañosa,
 en tí caber no ha podido
 delito, quando te encuentro
 tan hallada en este sitio,
 ostentando vanidades
 con ese rico vestido;
 en poder de un hombre joven,
 de un Señor lleno de vicios?
 Pero ya no será asi:
 aquí moriré determinado
 antes que dexarte: sea
 su espada quien corte el hilo
 de mi vida; y à sus manos

acabe: pues has querido
 que muera: Oh hija inhumana!
 cruel muger!

Laur. Padre mio,
 escuchadme; no porque
 me concedais lo que os pido
 pretendo me hagais, Señor,
 digna de vuestro cariño;
 sino porque entre las penas
 en que os miro confundido
 tengais aunque poco sea,
 ya que no descanso, alivio.

Basil. Levantate y al instante
 salta del jardin conmigo. *se levanta.*

Laur. Ved Señor que en este traje
 à pié, por ese camino
 sería muy reparable.

Basil. ¿ Dondé está el que tu has traído?

Laur. Ai está.

Basil. Ponte luego,
 que yo me estaré escondido
 hasta que halles ocasion
 de mudarle sin testigos.

Laur. Haré Señor lo que mandas;
 no habrá quien llegue à impedirlo.
 Pero advertid que el Marqués
 en mi honor no me ha ofendido;
 que me trató como à hermana,
 y que me tiene ofrecido
 el ser mi esposo; porque
 à su casa me ha traydo
 con violencia.

Basil. No lo creas,
 ni buevas à repetirlo:
 el Marqués no será nunca
 tu esposo; vé à lo que he dicho:
 à la puerta del jardin
 te aguardo.

Laur. Por Dios os pido
 que me dexeis que le escriba;
 en este quarto antiguo
 hay recado de escribir;
 razon es que le dé aviso
 de que me voy à mi casa:
 pagarle lo comedido
 que conmigo ha andado debo.

Basil. Si no te hubiera traído
 mucho mejor te sería;
 y hubieras menos perdido;

y no me irriten tus voces
con un ruego tan indigno.
Toma ese dinero, y ponle

Le dá el bolsillo.

junto con ese vestido;
guardase su vil moneda,
precio infame con que quiso
dar el asalto primero,
al fuerte del honor mio.

Laur. Así lo haré : ahora conozco
que al Marqués no he aborrecido.

Se entra.

Basil. Esta confesion sincera,
con llamarme en su conflicto
ayer tarde ; me aseguran
ser verdad quanto me ha dicho.
Consuelense mis temores,
pues ya son menos que han sido.
Gracias os doy , Dios eterno,
por tan grandes beneficios
como me haceis ; solo vos
obrarais tan gran prodigio
como librarne esta hija
de ese joven atrevido ;
pues un hombre que se vé
de su torpe amor movido ;
sin estorvos que le indipan
à executar sus designios ;
¿quien sino vos hacer puede
se contenga en su apetito ?
si , vuestra gracia lo puede ;
vuestro nombre sea bendito.

Sale Laureta de aldeana llorando.

Ahora si que eres mi hija ;
en ese trage has nacido,
ó te he criado ; porque
no critiquen lo que digo :
en ese te reconozco
por tal , tu estado , y el mio
no permiten mas ¿que lloras ?
suspiras ? no , no me admiro ;
conocerás tu desgracia :
para mi nada has perdido ;
conozco tu resistencia ;
creo quanto aqui me has dicho,
efimeras de la edad
son momentaneos delirios,
vamonos à nuestro pueblo
huyamos del precipicio

de este sitio pestilente ;
vamos hija ; yo te asisto.

Laur. Con obedecer , Señor,
cumpló con lo que es debido.

*Salen Arsenio y Leonora , como hablan-
do con cuidado por lo baxo ; y pisando.*

Leon. Quanto tiempo ha que aguardando
en esa sala de afuera
estoy , solo porque vi
que habia juntado esta puerta ;
sin duda se habrá dormido
por pasar la noche en vela ;
pero el amo viene ya.

Arsen. Pues salgamonos à fuera.

Leon. Antes no , mejor será
que à los dos aqui nos vea.

Sale el Marqués.

Marq. ¿Leonora , Arsenio , que haceis ?
¿à donde está mi Laureta ?

Leon. Yo la dexé en el jardin
para que se divirtiera ;
volví despues à buscarla
y no estava en él ; es fuerza
que esté descansando ahora
de las pasadas molestias ;
pero ya ha mas de dos horas
que estamos aqui en espera.

Marq. Pues entra tu y di que salga.

Ya será mia Laureta ;
ya queda compuesto todo
ahora venga lo que venga.

Arsen. ¿ Que ha de venir el enojo
de la Señora Condesa ?

*Sale Leonora con el vestido de Laure-
ta y el bolsillo.*

Leon. Ay Señor , que sentimiento !
no se como lo refiera ;
Laureta falta de aqui ;
estas ropas lo demuestran,
las que he encontrado esparcidas
por el suelo ; y las que lleva
son las tuyas ; pues no están
en donde quedaron puestas :
sobre una mesa encontre
este bolsillo.

Marq. ¿ Qué pena !
cesa ya , Leonora , basta
no apures mas mi paciencia :
buen cuydado habeis tenido.

Leon.

Leon. ¿ Quien Señor tal discurriera?
sin duda por el jardín
se salió; la puerta abierta
está; no se como ha sido.

Marq. Fue por vuestra inadvertencia;
¡a tirana! quien pensara
que à tal hecho te atrevieras?
ingrata, no me mentiste
quando profirió tu lengua,
que no podrías amarme
por mas bienes que te hiciera.
Haz que ensillen un caballo.

Arsen. Y habeis de ir solo. *vas.*

Marq. Esto es fuerza;
estas las monedas son,
sin faltar ninguna de ellas,
que yo ayer le di à su padre:
ya la causa es manifiesta;
ya estoy de todo enterado;
él se la llevó à su aldea:
pero hay mas en el asunto;
sin duda que Don Estevan
enamorado, y zeloso
hizo à Basilio viniera
en su busca; y es constante
que se casaria con ella
sino lo estorvara yo
dandole la muerte fiera.

Leon. Señor, sosegad un rato.

Marq. Mi colera no sosiega
hasta que le dé la muerte,
à ese traydor Don Estevan,
Sale Arsenio.

Arsen. Ya teneis pronto el caballo.

Marq. Vamos à dentro que es fuerza
el mudarme de vestido.
El corazon no sosiega
hasta que toma venganza.

Arsen. Y yo iré por otra senda
corriendo la posta, para
avisar à la condesa;
no digan que dí lugar
à que mi amo se perdiera
ò que no puse los medios
de eviter una tragedia.

*Se manifiesta la casa de Basilio como
antes. Salen él y su hija.*

Basil. Ya quedas, hija, en tu casa;
descansa, pues una legua

de camino, es demasiado
para tu delicadeza:
aqui recibiste el ser
de tu buena madre el nectar
te nutrió; y à mis cuidados
por faltarte en edad tierna
has devído la crianza,
sobre aprovecharte de ella;
mis avisos, mis consejos,
por la falta de experiencia;
no hicieron en ti el efecto
que era regular hicieran,
en quien conociera el mundo;
pero ya de sus cautelas
de ayer, à hoy, has tenido
demasiada inteligencia.
Basta para que escarmientés;
y olvides vanas ideas:
y porque te estimes mas,
y à la prsion no des rienda,
te declarare quien eres;
hasta ahora con reserva
anduve por tu edad corta;
pero ya es razon lo sepas;
que aunque algo te tengo dicho
aun hay mas que saber puedas.
Esto lo haré quando estemos
despacio: cierra esa puerta,
y à ningun hombre se la abras
en tanto que yo esté fuera:
à mi me es forzoso el ir
à decir à Don Estevan
como has veaido, y con honra,
(aunque haya quien no lo crea.)
Es buen amigo, merece
una igual correspondencia.

Laur. De todo quedo advertida
cumpliré con la obediencia.

*Se va Basilio, y Laureta hace come
que cierra una puerta.*

Sola he quedado al embate
del esquadron de mis penas;
y à numero tan crecido
es debil mi resistencia.

¿ Qué es lo que pasa por mí
y que mudanzas son estas:
yo he soñado mil delirios:
¿ Aquella magnificencia
del palacio, y sus adornos,

la gala que tuve puesta;
 con un cumulo de cosas
 tan vanas, y lisongerías
 que se hicieron ? ahora si
 que creo que estoy despierta;
 pues solo seré dichosa
 mientras que en sueños lo sea,
 y si es nuestra vida sueño,
 en el que se representan
 bienes y males : mas vale
 que el infeliz siempre duerma,
 que podrá lograr dormido
 lo que despierto le niega
 su suerte : y en este estado,
 y en fortuna tan adversa
 de lo que ya se pasó
 solo la memoria queda
 y pues lo tengo por sueño
 dé á el olvido estas quimeras;
 así pudiera olvidarme
 del Marqués ; cruel estrella
 que predominas en mi
 ¿porqué con tanta violencia
 me inclinas á que le ame
 desatendiendo mi queja ?
 pero y si fué por quererme
 su delito ; á que se agrega
 su atencion, y su respeto,
 será razon que la tenga ?
 que mas pudiera yo hacer
 aún quando me aborreciera ?
 no pierdo, no la esperanza
 se que él á buscarme venga :
 y mas quando á ser mi esposo
 se ofreció con tantas veras :
 si es que no se ha arrepentido
 de haver hecho tal promesa.
 Dexemos estos discursos
 y vamos á las naciendas
 de la casa ; con que gusto,
 con que alegría y terneza ;
 me dieron mis avencillas
 al entrar la enorabuena,
 pues en torno de mi andavan,
 dando de contento bueltas !
 éste si es amor sincero ;
 donde no se encuentra mezcla
 de artificio ; así los hombres
 igual el suyo tuvieran

que de su pecho á sus labios
 hay á veces muchas leguas:
 todo respira alegría
 en medio de mi tristesa.

Pero á la puerta llamaron :

Quién es ? *llaman dentro.*

Basil. Abre aqui Laureta, *Salsn Basilio,*

D. Estevan viené á verte. y *D. Estev.*

Laur. Yo agradezco su fineza.

Basil. Mucho le debemos, hija.

Este. En serviros se interesa
 mi voluntad.

Laur. Os lo estimo.

quanto siento que lo sepa. *apara.*

Dice el Marqués á la puerta.

Marq. La desgracia del caballo
 que rendido, ó muerto queda

en ese bosque ; impidió
 el que mas pronto viniera :

y el haver visto tambien

á mi tia la Condesa

acompañada de Arsenio

mi infiel criado, y que en esa

casa contigua se entraron.

Pero no está mi paciencia

para pararse en discursos

suceda como suceda,

y mas viendo á mi contrario.

Ahora sale con precipitacion.

Qué haceis aqui, D. Estevan ?

Este. Esa pregunta, Marqués,

me causa mucha estrañesa :

hay algun inconveniente ?

Marq. El no gustarme á mi.

Este. Esa no es bastanse solucion.

Marq. Pues yo no se otra mas que está,

y aquella que con mi espada

le sabré dar á qualquiera

que neciamente atrevido

me quiera hacer competencia.

Este. Y yo sabré responder

á tan loca inadvertencia

con la mia.

Marq. Eso pretendo;

venid conmigo allá fuera.

Este. Esperadme en el pradillo

porque la mucha llanosa,

y sencillez del lugar

hace que sin armas venga.

E

Marq.

Marq. Está bien ; allá os aguardo.

Los detiene Basilio.

Basil. Tenéos , Marqués ; D. Estevan

esperad : qué atrevimiento ?

qué locura ? qué insolencia

os hace andar tan osados

dentro de mi casa mesma ?

respetad esas paredes,

joven lleno de soberbia,

seductor que con engaños,

y con malicia perversa

pensavais coger despojos

triumfando de la inocencia:

y respetad mi persona ;

conoced por mi presencia

el hombre à quien agraviais.

Bajo de esta humilde xerga

se oculta un sugeto igual

à vos ; y sabré en defensa

de mi honor , vertér la sangre

que circula por mis venas;

que si la elaron los años,

hoy la enardece mi afrenta.

Marq. Con ser esposo de Laura

doy satisfaccion completa;

con vos no mide la espada

quien ser vuestro hijo desea.

Basil. Ni yo la mido con quien

tanto favor me dispensa :

ya cesaron mis enojos.

Laur. Y ya mis dichas son ciertas.

Estev. Señor Basilio yo os doy

mil veces la enorabuena:

vuestros enojos cesaron;

quando los míos empiezan:

que insultos tan sin motivo

tocan al alma à qualquiera.

Marq. Ya lo dixé ; no hay remedio ;

y fuera de entrambos mengua

que sin medir las espadas

el duelo se feneciera :

ramos ; sin gastar razones

os aguardo en la pradera.

Sale el Regidor , Benito , y Aldeanos.

y la Condesa , que al verla todos

se suspenden.

Regi. Ninguno salga de aqui,

à la justicia se tengan,

que el Regidor está pronto

y sabrá dar à qualquiera

su merecido : ¿no hay mas

que alborotarme la tierra ?

Da golpes en el suelo con la vara.

por vida del Rey.

Basil. Callad.

Regi. No hay callad ¿usted me enmienda

que estoy hecho un basilisco ?

Basil. Dexad la persona Regia

de la Magestad ahora:

su vida todos desean.

Regi. Y qué no he jurado bien ?

no es nada lo que chorrea,

quererse matar dos hombres ;

ya lo oimos desde afuera:

Esta vara de que en mi mano

se ve tan lisa , y tan recta,

sabrá hacer justicia en todos,

en el Marqués , D. Estevan,

en Basilio , y en su hijita,

que es quien causa esta ginebra.

Laur. Ay infelice de mi !

Man. Mirala como se queda.

Brig. Segun se va componiendo,

no llegará à ser Marquésa.

Cond. De mi justo enojo (hoy muero)

la colera no me deja

hablar ; que podré decir

quando el por todo atropella

hasta donde Lucy quieres

llevar tus vanas ideas ?

tu delirias , ó estás loco ?

tu temerario , te empeñas

en un casamiento tal ?

lo desigual no contemplas ?

y que estoy yo de por medio,

y no es facil lo consientas ?

Basil. La desigualdad Señora

no es ninguna , á si lo piensa

vuestra discrecion ; mas es

porque ignora que Laureta

es hija de un Caballero;

y que es de Broselio nieta.

Cond. De Broselio qué decis ?

ya este arrebató se enmienda. *ap.*

Luego sois el que ignorado

por la desgracia funesta

de vuestro padre , ha habitado

tantos años esta aldea.

Basil.

Bast. Ese mismo soy.

Regi. Pues hombre
no hable usted con tanta flema.
Rabio por saber el cuento,
y él rabia por etiquetas.

Cond. Regidor calle usted un rato,
no en este asunto se meta.

Regi. Hable Usencia quanto guste,
que yo contendré mi lengua,
es bueno que por servirla
fui à su casa à la ligera
porque me mandó llamar:
que el señor Arsenio en ella
la contava tantas cosas;
y que por no se que senda
vino atravesando montes,
tan solo porque supiera
aquello del casamiento:
lo del Marqués, y Laureta;
y el rolo de las vecinas,
pasemosle à buena cuenta.

Este. Las sabinas dirá usted.

Regi. Mas que sean estas, ò aquellas,
el robo de Lauretilla,
ya está sabido el emblema:
que la vengo acompañando
para auxiliar su grandeza
y ahora me salta conque
en nada de esto me meta?

Cond. Ya no es del caso todo esto.

Regi. Pues si no lo es; que no sea.

Marq. ¿ Como Arsenio desleal
te atreviste à darle cuenta
à mi tia antes de tiempo?
ya yo estrañe que vinieras
sin habertelo mandado.

Arsen. Antes fue la lealtad mesma
la que me obligó.

Cond. Es constante.

Arsen. Que me perdoneis os ruega
mi humildad.

Marq. Yo te perdono,
pues ya no importa se sepa.

Cond. Y yo Señor os suplico
nos conteis vuestras tragedias.

Basil. Si lo haré pues es preciso.
Yo soy, Ilustre Condesa
de Hornamira; el infelice
hijo de Enrique Broselio;

Nació mi padre en Amberes,
y de su casa el tercero;
aunque la naturaleza
le hizo en meritos primero,
por lo que siempre fue odiado
del mayor por tener menos;
y hasta el fin de la tragedia
la desunion duró en ellos,
rematandose la escena
con el amor y los zelos.
Los favores de una Dama
feliz à mi padre hicieron:
asi como desgraciado
los desdenes y desprecios
à su hermano; cuya en vidia
le devoraba en extremo.
Una noche à quien las sombras
vistieron de manto negro;
fue mi padre à visitarla,
en ocasion que los zelos
de su hermano le obligaron
à que sacase el a zero:
viendo que un hombre embozado
à la puerta de su dueño,
la entrada le embarazava
con valeroso denuedo;
pero con menos fortuna
se sintió herido al momento:
quedó en el suelo tendido
y en el mortal desaliento
le dixo, perdona hermano
la ocasion en que te he puesto
quedó mi padre al oírlo
difunto; si el otro muerto
y aunque tarde hizo la sangre
en los dos tiernos efectos;
quizo estrecharle en sus brazos,
mas las gentes que acudieron
no le dieron mas lugar
que el de refugiarse à un Templo
librandose de las iras
de los que le perseguieron.
La Dama que aunque inocente
por culpable la tuvieron
tomó por puerto seguro
la clausura de un Convento,
en donde acabó la vida
para cobrarla de nuevo.
Vinosé mi padre à España

y el Cesar reconociendo
 (bien informado del caso)
 que tan tragico suceso
 procedió de la ignorancia;
 y no del conocimiento
 y que para fratricida
 le faltó el consentimiento,
 le perdonó , y en Palacio
 le dió entrada y valimiento :
 siguiendose à esta ventura
 la de verse feliz dueño
 de Margarita mi madre
 en quien se cifró el compendio
 de virtudes y de gracias
 que unas à otras competieron;
 era hermana del Marqués
 de Poza ; joven dispuesto
 à quien le hicieron amable
 sus muchos merecimientos
 y por ellos dió la envidia
 à sus ribales fomento
 para derramar en él
 lo activo de su veneno.
 Una noche que salia
 del quarto del Rey contento,
 de disfrutar los favores
 benignos de su real dueño,
 de dos espadas traydorass
 se vió acometido y muerto.
 Dicen que entre mil angustias
 se le oyó decir *Broselio*
porque me matas ? sin duda
 lo dixo falto de acuerdo;
 porque mi padre innocente
 estaba del atroz hecho;
 como hizo constar ; aunque
 adelantó poco en ello;
 mas por tales producciones,
 le hicieron que fuese preso;
 supe en Flandes su infortunio,
 en donde estava sirviendo;
 y supe como mi madre
 del pesar habia muerto.
 Procuré con mis servicios
 libertadle de su arresto
 para esto me expuse à quantos
 peligros en los reenquentros
 de una guerra dilatada
 estan siempre aconteciendo:

siendo las muchas heridas
 que en cicatrices conservo
 testigos que califican
 la exáctitud de mi zelo;
 pero no fueron bastantes
 mis meritos, ni mis ruegos
 para conseguir la gracia
 à que aspirava por premios;
 en fin despues de gastar
 de la vida el mejor tercio
 en servicio de la patria
 entre otros muchos guerreros
 y Oficiales de valor,
 me reformaron como à ellos.
 Volví à la corte , llevado
 de aquel natural afecto
 de ver à mi amado padre ;
 le hallé quebrantado, y viejo;
 que en diez años de prision,
 y en continuos desconuelos
 era fuerza lo estuviese;
 por cuya razon le dieron
 baxo caucion juratoria
 (que fue gracia que me hicieron)
 à la coronada villa
 por carcel , mientras el pleyto
 continuava : este tomó
 mal semblante , y proveyeron
 de que para sentenciarle
 luego volviere al arresto :
 aqui fué donde tuvimos
 los mas funestos recelos
 sin esperanza en las dichas;
 con certidumbre en los riesgos.
 temiendo que la fortuna
 hechara el último resto:
 discurrimos sobre el caso,
 mil reflexiones haciendo;
 tropezando en todas ellas ;
 pues llegavamos à vernos
 en tan triste situacion
 sin amigos , sin empeños,
 sin empleos , abatidos
 sin bienes , y sin dinero:
 pues todo se consumió
 en el mencionado pleyto.
 Destituido mi padre
 de volver al patrio suelo,
 de su hermano aborrecido

como de los demás deudos:
 (pues à mi sin tener culpa
 jamás me reconocieron)
 Estas consideraciones
 en nosotros produxeron
 el deseo de ausentarnos,
 marcharnos à otro Reyno:
 vendimos en pocas horas
 quantas alajas y efectos
 haviamos reservado;
 que no eran de mucho precio
 y en el traje de aldeanos,
 en nocturno silencio
 nos salimos de la corte
 y aqui que fue el primer pueblo
 en donde nos detuvimos
 por haberse puesto enfermo
 mi padre; que los cuidados
 y el cansancio le atrageron
 una fiebre maliciosa
 que le duró mucho tiempo,
 y en vista de que ninguno
 vino en nuestro seguimiento
 nos quedamos, agrada-
 dos de lo fertil del terreno.
 que por su frondosidad
 con justicia le pusieron
 nombre de Villa-viciosa,
 y yo quedé al mismo tiempo
 prendado de una aldeana
 à la que amé con extremo,
 siendo motivo de que
 hiciesemos aqui asciento,
 y que para aveciudarnos
 nos sirviera de pretexto;
 con estas sencillas gentes,
 que con amor nos sirvieron,
 conrage mi matrimonio
 con alegría y contento
 de todos; y una haciendilla
 para poder mantenernos
 compramos; y en su cultivo
 empleabamos el tiempo.
 Mi padre, y yo ya olvidados
 de lo que fuimos priméro:
 que parece que bevimos
 de las aguas de Leteo.
 Murió mi Padre; y mi Esposa
 fué pronto en su seguimiento;

me dexó esta hija; en la que
 se han cifrado mis esmeros,
 embevido en su crianza;
 y à mi trabajo sujeto,
 jamás he buuelto à saber
 de mis amigos, ni deudos:
 ni como el pleyto salió;
 ni sé si mi tio es muerto;
 ni quien tiene mis estados;
 (si murió sin herederos)
 yo no lo siento por mi;
 solo por mi hija lo siento;
 pero pues me he declarado
 fuerza es tomar otro sesgos
 y que se sepa que vive
 D. Luis Basilio Broselio.

Regi. ¡Mire usted el señor Basilio-
 lo que tenia encubierto!

Cond. Señor D. Luis pues que nada
 sabeis: yo deciros puedo
 que vuestro tio os dejó
 de todo por su heredero:
 (el rencor dura en los hombres
 hasta el reconocimiento)
 y mientras no se pudiese
 saber vuestro paradero
 disfrutase sus estados
 como su inmediato deudo,
 Arnesto vuestro sobrino,
 pero esto ya está desecho.
 El asunto es algo largo,
 en mi Castillo hablaremos;
 y tu sobrina querida,
 llega à mis brazos.

Laur. Primero
 dadme à besar vuestra mano
 en pago de mi respeto.

*Se arrodilla la levanta la Condesa,
 y se abrazan.*

vencí tu rigor fortuna, ap^a
 ahora si que este no es sueño.

Marq. Ahora señor os suplico
 me perdoneis aquel yerro.

Basil. De todo estais perdonado,
 lo que yo pidiros quiero
 que à D. Estevan mi amigo
 abraceis.

Marq. Libre de zelos,
 pues no tuve mas motivo,

yo me doy por satisfecho.

Estev. Y yo aunque tan agraviado desisto ya de mi empeño.

Se abrazan.

en albricias de que tiene fin dichoso este suceso.

Marq. ¿Y tu hermoso dueño mio, dime si à tu gracia è buelto?

Laur. Quien nunca se apartó de ella no puede volver de nuevo.

Marq. ¡Qué felicidad!

Laur. ¡Qué dicha!

Man. Laureta si merecemos que nos hables?

Brig. Y si acaso servirte en algo podemos?

Laur. Queridas amigas mias; siempre estareis en mi afecto: ya soy vuestra compañera.

Brig. Mil años te guarde el Cielo con el Marqués.

Laur. Os lo estimo.

Benit. Yo estoy loco de contento.

Cond. Vos ireis Señor Don Luis à la Corte.

Basil. No lo pienso: aqui tengo de morir:

muchos desengaños debo à mis desgracias, mi vida me durará poco tiempo: Esta soledad à el alma la infunde un dulce sosiego: ya mi querida Laureta tiene Esposo; yo no debo hacer mas que desprenderme de intereses lisongeros: les hago cesion de todo; gocenlo por mucho tiempo, que yo desde mi retiro, por ellos rogaré al Cielo.

Cond. Pues que gustais de esa vida desde hoy mi castillo es vu estros vamonos allá, y en el se efectuará el casamiento.

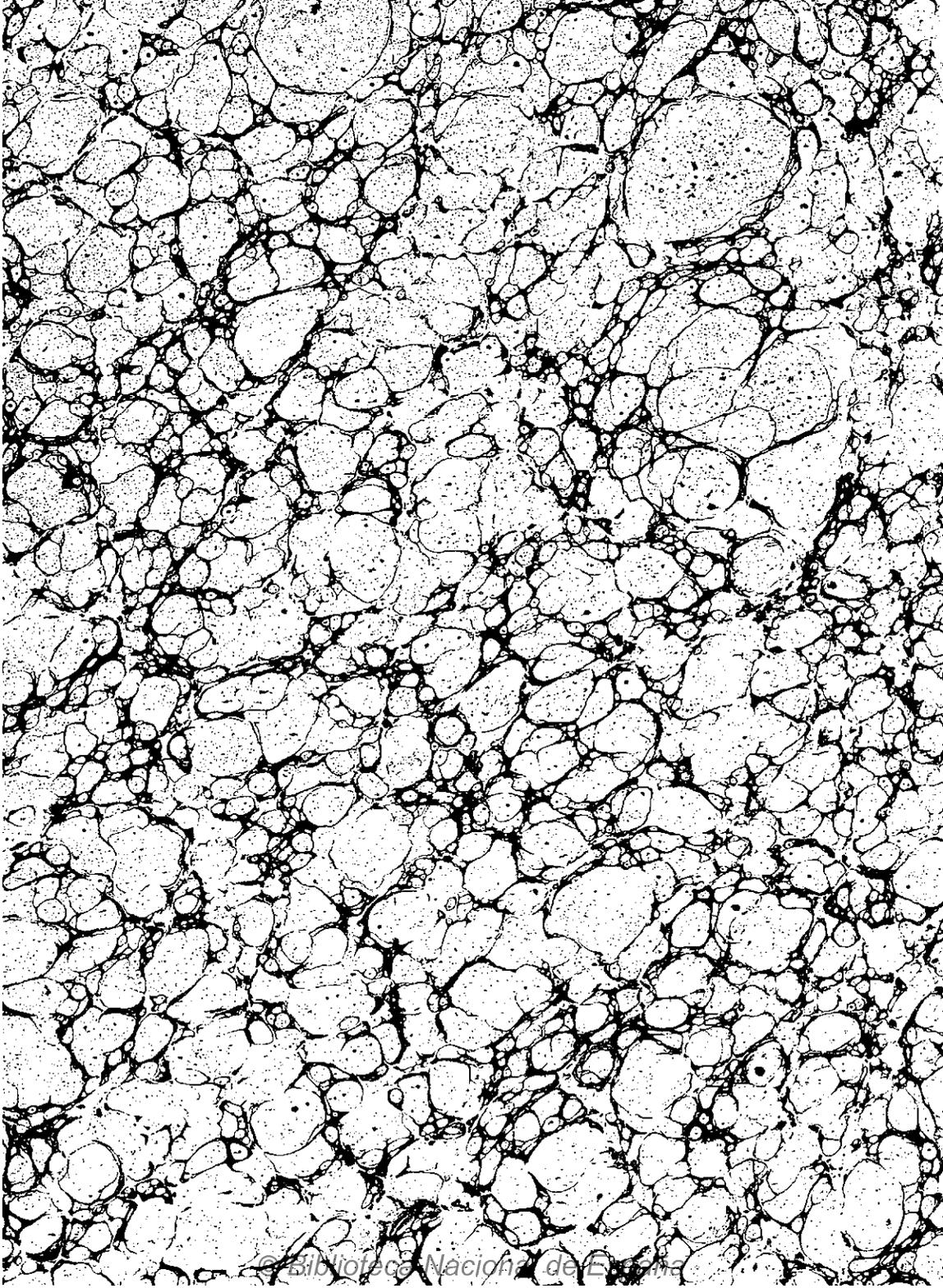
Regi. Deme usted Seor Don Basilio un abrazo muy estrecho: *le abraza.* para que pueda pedir perdon de los muchos hierros que incluye el drama; que en el quiso provar el ingenio femenil, que la virtud es digna del mayor premio, el que consiguió Laureta por solo su miramiento.

FIN.



CON LICENCIA.

BARCELONA : EN LA OFICINA DE ANTONIO SASTRES,
EN LA FAXADA DE LA CARCEL.





1000376070